



محمد سليمان عبد المالك

الكتب 7 [1] الكتب 1

سلسلم ووایات عصریہ للشباب حافلہۃ بالمغامرة والإثارة والتشویق

مطابع المرابع المرابع

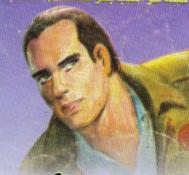
المدد القادم عملية كشمير

عطية شبكة العنكبوت

هذه مواجهة أخسرى ، لكنها من نوع مختلف ، وفريد ...

مواجهة لا مكان فيها للأسلحة ، أو اللكمات ، أو حتى للعبارات الساخرة المتبادلة بهدف تحطيم أعصاب الخصم أو استفزاز القارئ !

انها مواجهة بين عقل ... وعقل ... وعليك دائمًا أن تتانكر : إذا كان خصمك عنكبوتًا : فأفضل ما يمكنك فعله هو اللعب بقواعد عالم العناكب (



الشمن في مصر ٢٥٠ وما يعادله بالدولار الأمريكي في سائر الدول العربية والعالم



الثلاثاء ٤ يونيو . .

يوم آخر مثل كل الأيام التي تمر بلا معنى ..

لماذا أشرع فى كتابة مذكراتى اليوم بالذات ؟! أهو فراغ أعاتى منه ويعاتى منسى ؟! أم رغبة ملحة فى البوح للسطور تنتابنى بين وقت وآخر ، حين تتراكم الاتفعالات فى صدرى ولا أجد فى الوصال الإنسائى متنفساً أوعوناً ؟!

الفراغ حجة كاذبة ، فهناك من المشاغل ما يكفينى الأعكف عليها قرنا من الزمان دون أن تنتهى ، أقربها مثلاً الاستذكار استعدادًا لمناقشة رسالة الدكتوراه بعد شهور قليلة ، أو على الأقل إصلاح بعض الأخطاء اللغوية والعلمية التي تكتظ بها صفحات الرسالة ..

أتذكر كلمات أستاذى المشرف ، وهو يقول لابسًا عباءة (سقراط):

- لن تحصلى على لقب (الدكتورة) إلاحين تكونين أهلاً له شكلاً .. ومضمونًا !

ظننت لحظتها أنه قدّم (الشكل) على المضمون ، بطريقة عفوية لا تعنى شبئا ، لكنى بمرور الوقت أدركت أنه لم يقلها عبنًا ، فنحن نعيش فى مجتمعات لا تحكم على الأمور إلا بظواهرها .. مجتمعات شكلية لا تقيم لجوهرك وزنًا إلا حين تكون واجهتك لامعة براقة ، بل وقد تكتفى بالأخيرة معيارًا للتقييم دون أن تتخيل أن يكون داخلك مجوفًا كقاع طبلة .. أتحدث عن المجتمعات التى نعيش فيها بكل أقسامها ولا أستثنى الأكاديميات العلمية الرصينة منها ..

هو ليس الفراغ إذن ، فبجوار الرسالة هناك عدة برامج أستطيع مواصلة العمل في تطويرها واختبارها ، وهناك أكثر من موقع على (الإنترنت) يمكنني القيام بزيارتها لمتابعة آخر المستجدات بها ،

بل ويمكننى أيضًا أن أعطى بعضًا من مجهودى لصفحتى الخاصة على الشبكة ، تلك الصفحة التى أعمل عليها منذ أكثر من علم كامل ولم أتهها بعد .. لقد قررت ألا أتشرها إلا حين أرضى عنها تمامًا _ ويذلك بيدو أتنى لن أتشرها أبدًا _ برغم أتنى قد اشتريت بالفعل اسم النطاق الخاص بى: (داليا واصف دوت كوم)!

أتكون الرغبة في البوح ؟!

ريما ..

إنها ليست المرة الأولى التى أهرب فيها من وحدتى الى لوحة المفاتيح ، ولن تكون الأخيرة إذ لا أظن أن لوحدتى في هذا العالم نهاية ..

الساعة تشير إلى الحادية عشرة صباحًا ، خالى فى العمل ، وزوجته تجلب حاجات المنزل من عند البقال والجزار والفكهانى ، وابنة خالى (ولاء) متغيبة منذ الأمس فى رحلة نظمتها كلية (الصيدلة) التى تدرس فيها إلى (الأقصر وأسوان) ، ولن تعود قبل يوم (الجمعة) ليلاً ..

ما من أنيس لى الآن إلا التكات التى تصدرها الأزرار استجابة لضغطات أصابعى ، وموسيقى (موزارت) الصادرة من السماعات الموصلة بالحاسوب ، نقية نقاء ملفات الـ (MP3) الرقمية ، والوثيقة البيضاء التى تملأ الشاشة أمامى ، مطلة عبر برنامج (منسق الكلمات) ..

منذ متى وأنا وحيدة ؟!

منذ ميلادى تقريبًا ، منذ انفصلت عنى أمى إثر وفاة أبى فى ذلك الحادث اللعين على طريق (مصر _ اسكندرية) الصحراوى ، وذهبت تبحث عن زوج آخر وبيت آخر وأبناء آخرين ..

جرح عميق يدمى روحى ، ويوجع ذلك الكائن النابض بين أضلاعى ، ويدفعنى للهروب بعيدًا ، ولدفن نفسى بين كتبى وبرامجى ..

وجع يتخطى ذلك الذى تئن به مفاصلى ، وتلك الكدمات التى تملأ أماكن متفرقة من بدنى ، بعد ذلك الهبوط المروع من نافذة قطار سريع فى (لوكسمبورج) منذ أسبوع تقريبًا ..

كانت عملية مروعة تهدف إلى الأمن القومى ، وكدت أفقد حياتى وأنا أتدحرج على المروج الخضراء بين الصخور الحادة ، لولا ستر الله ، وحماية (عمر) لى بجسده كأنه يحمى ابنته لامجرد رفيقة عمل ..

(عمر زهران)!

لماذا تحتل صورت الآن كل مساحات الرؤية المتاحة أمام عينى ؟! ولماذا لا أنشغل عنه قليلاً حتى أجده يفرض نفسه على تفكيرى ، كأنه متربع فى تلافيف مخى مهما حاولت تجاهل هذه الحقيقة أو نفيها ؟! ماذا يمكن أن أسمى هذا ؟!

مشاعر ؟!

بصراحة أكثر: حب ؟!

أنا لا أخشى مصارحة نفسى بالحقائق ، يمكننى أن أترك العنان لانفعالاتى الرافضة وأصرخ فى وجه نفسى باحتداد :

_ كلا بالطبع .. ما هذا الهراء ؟!

لكنّى أفضل أن أقول لنفسى بكل الكياسة والهدوء العقلاني :

_ ليس بعد !

ومعنى هذا _ مهما كان مؤلمًا للشق الرافض المتمرد من أعماقى _ أننى قد تراجعت _ ولو بصفة مبدئية _ عن العهد الذى قطعته منذ سنين ، رافضة أى تفكير يمت للروماتسية أو للأحلام الوردية وخيالات المراهقة بصلة مهما كانت بعيدة ..

معنى هذا _ ببساطة _ أننى لم أصل إلى هذه الدرجة من الشعور بعد ، لكنى أنتظر أن أفعل فى وقت ما ، ربما كان بعيدًا أو قريبًا .. معناه بعبارة أخرى أن البذرة قد بدأت تنمو فى تربة القلب ، وأن براعمها الخضراء الغضة قد عرفت طريقها نحو الشمس والماء والهواء ، وأن تفتح الزهور صار مسألة وقت فقط !

أندهش أنا نفسى من كلماتى هذه ، لكنى وطنت نفسى على قبول الحقائق مهما كانت غريبة عجيبة عصية على التصديق ..

كل الظواهر تؤكد أن (عمر) يميل لى، قاومت هذا الإحساس طويلاً - منذ بداية تعارفنا وهى فترة ليست طويلة - لكنه تأكد لى شيئا فشيئا وآخر التأكيدات كان عمليتنا الأخيرة فى (لوكسمبورج)، التى مازال يُعالج من آثارها فى (باريس) حتى لحظة كتابة هذه السطور...

ما الذي دفعه لحمايتي من الخطر بهذه الاستماتة ؟!

ما الذى جعله يفيق من غيبوبته فى المستشفى الذى نقانا إليه ليطمئن على حالتى فقط ، ثم يعود للغرق فيها مجددًا ؟!

ماذا يمكن أن يكون هذا غير ؟! أظن الإجابة واضحة !

بقدر شعورى بالذنب تجاهه ، بقدر ما أسعدنى أن يضحى شخص من أجلى هذه التضحية الغالية ، إن الأنثى أنثى فى النهاية مهما جاهدت لتنسى أو تتناسى هذه الحقيقة !

هذا الشعور بالذنب هو ما يدفعنى للاطمئنان عليه بصورة يومية تقريبًا ، وقد أخبرونى اليوم - منذ أقل من ساعة - أنه يتحسن ، وأنه سيخضع لبرنامج إعادة تأهيل بدنى يستغرق عدة أيام حتى يستعيد الجسد قدرته على أداء الوظائف بالكفاءة السابقة ..

بقدر ما أثلج هذا صدرى بقدر ما أثار قلقى ، لكنى برغم الشعورين أعيش حياتى العادية الروتينية المملة ، مستقبلة يومًا آخر مثل كل الأيام التى تمر بلا معنى ..

ا هذا ؟!

مهلاً ..

يبدو أننى أسأت التقدير ، فاليوم حتمًا لا يكون مثل بقية الأيام حين تداهمني هذه الرنة المميزة من جهاز الاستدعاء ..

إنهم يريدوننى على وجه السرعة ! غريبة ، لم أتصور أبدًا أنهم قد يحتاجون إلى فى

غياب رفيقى الأساسى أيًا كانت الأسباب ، إنها سابقة لم تحدث من قبل برغم قابليتها وبرغم أنه ليس هناك ما يمنعها ..

من قال إن المخربين سينتظرون عودة (عمر) من (باريس) حتى يشرعوا في تخريبهم ؟!

كفاتى تُرثرة ولأنهض الآن ..

إلى المكتب (١٧) بأقصى سرعة ..

(ملحوظة: لابد أن أمسح هذا الملف فور عودتى حتى لا تقع عليه عينا أحد ، إنها مداخلات نفسية خاصة غير مسموح لأحد بالتلصص عليها ، حتى وإن كان هذا الـ (أحد) هو (ولاء) أقرب مخلوقات العالم لقلبى .. حتى الآن)!!!

دينا ..

* * *



(خبر من صفحة التكنولوجيا بجريدة ١٣ مارس)

كتب _ مرسى عبد الفتاح .

تم الإعلان فى مؤتمر صحفى أقيم بالأمس عن الدماج أشهر المواقع المصرية فى شبكة متكاملة تحمل اسم (هايير سايير دوت كوم)، هذه المواقع هى محرك البحث الشهير (مصرى دوت كوم) والموقع الفنى (موسيقى دوت كوم) والترفيهى (ألعاب دوت كوم) والتسويقى (سوير ماركت دوت كوم) والتعليمى (نذاكر أون لاين) والتوظيفى (وظيفة دوت كوم) ، وقد تم دوت كوم) ، وقد تم دوت كوم) ، وقد تم دوك فى صفقة تكلفت ، ٢٤ مليون جنيه مصرى ..

السيد (سامح لبيب) رئيس المجموعة التنفيذي



أدلى بكلمة قال فيها: قمنا بالاتفاق على شراء هذه المواقع من أصحابها لنضمها في نطاق شبكة خدمات قوية تغطى احتياجات مستخدم الإنترنت المصرى - بل والعربي عمومًا - بأفضل ما يمكن ، اعتمادًا على بنية تحتية قوية وخطة طويلة المدى قام بوضعها عدد من الخبراء لتحديث المواقع وإعادة تقديمها بأفضل صورة وأقل تكلفة .. سيتمكن المستخدم مشلا من استخدام (اسم دخول Login) و (كلمة سر Password) مرة واحدة للاستفادة من هذه المواقع كلها بعد أن ضمنتها شبكتنا ، وهو ما يعد توفيرًا أكيدًا للوقت والمجهود الضائعين على الشبكة عندما يتفرقان بين أكثر من جهة ..

من جهة أخرى أكد السيد (فؤاد بهجت) رجل الأعمال المعروف وصاحب مؤسسة (هايير سايير للتقنيات والمعلومات) على أن هذه الخطوة تعد استكمالاً لمسيرة التنمية في قطاع المعلومات والاتصالات من أجل عبور الفجوة الرقمية المتسعة باطراد بين

الشرق والغرب، وأن المشروع تم تغطيته برأس مال وطنى مئة بالمئة ، برغم تلقيه عروضًا من جهات استثمار خارجية بعضها معلوم المصدر وبعضها ليس كذلك بتبنى الفكرة ، وبرغم أن بعض هذه العروض كان من الإغراء بحيث تجاوزت الأرقام الواردة فيها حاجز الأصفار التسعة .. (!) ..

قال السيد (بهجت) في تصريح خاص للجريدة: إن الوطن ليس معروضًا للبيع لمن يدفع السعر الأعلى ، وإننا وإن كنا نفتح أبواب الاستثمار الخارجي من أجل إنعاش أوضاعنا الاقتصادية والرفع من مستوى معيشتنا ، فليس معنى ذلك أن نصحو يومًا لنجد الجراد وقد أتى على الأخضر تاركًا لنا اليابس ، لابد من ضوابط تحكم عملية الباب المفتوح هذه قبل أن يفوت أوان الإصلاح ، ولا يبقى لنا سوى أصابع الندم التي أدميناها عضًا !

من المعروف أن السيد (فؤاد بهجت) يعد رجلاً وطنيًا من الطراز الأول ، حتى إن البعض يعتبرونه

خليفة (طلعت حرب) الأب الروحى للاقتصاد المصرى في القرن الماضى، وأياديه البيضاء لاتخفى عن أحد، وربما كان موقفه الأخير في حادث احتراق (قطار الصعيد) النخ

* * *

(إعلان منشور على صفحة كاملة في جريدة ١٥ إبريل) «حملة تبرعات كبرى من أجل الانتفاضة المباركة في الأرض المحتلة ..»

يقام غذًا على امتداد (مصر) كلها من (الإسكندرية) حتى (أسوان) ومن (رفح) إلى (السلوم) يوم لجمع تبرعات مخصصة لأسر الشهداء والجرحى فى (فلسطين) ..

إخواننا يموتون يوميًّا برصاصات جيش الاحتلال ، وهم يحتاجون إلى ما يتجاوز تعاطفنا والدموع ، يحتاجون إلى اللقمة والكساء وزجاجة الماء والدواء ، فمن يقف إلى جوارهم سوإنا ؟!

نحن نساعدهم حتى يعيشوا ، أموالك ستذهب لبناء منزل أو لعلاج جريح أو لإيواء أسرة ذهب عائلها الوحيد ، أموالك ستحقن الدم الذى يسيل هناك أنهارًا ، أموالك ستسهم في استمرار الحياة لافي نشر المزيد من الموت والخراب ..

دعهم يقولون عنا ما يقولون ، سيقولون نرعى الإرهاب ، وسيطلقون على تبرعاتنا هذه (أموال الارهاب ، وسيتهموننا بالإسهام في قتل الأبرياء ووأد السلام ، تساندهم في ذلك آلة إعلامية كونية جبارة .. لكن لاشيء سيقف بيننا وبين واجبنا المقدس في احتضان الأشقاء ، وفي غيرس شيتلات الأمل الوليد داخل قلوب وعقول الأجيال القائم على المناداة جهراً وسيراً بالسيلام العادل القائم على الرغبة المتبادلة في إحقاق الحق ، وفي إزهاق الباطل ..

وسلام على الشهداء ..

الشركات المصرية الراعية ليوم التبرعات العربية للمقاولات أغذية شمس أغذية شمس الكتروثيات ألفا الكتروثيات ألفا هايير سايير دوت كوم الغير سايير دوت كوم الغير سايير دوت كوم الغير سايير دوت كوم الغ

* * *

(خبر من الصفحة الأولى بجريدة - ٢٣ إبريل)

قدر السيد (فؤاد بهجت) رئيس مجلس إدارة شبكة معلومات (هايير سايير دوت كوم) إلغاء مشاركة شركته في الملتقى الإلكتروني الدولي المقام به (مدريد) الأسبوع القادم، وذلك بسبب مشاركة عدة شركات إسرائيلية ذات ميول صهيونية عنصرية في الملتقى ..

صرح بذلك السيد (سامح لبيب) الرئيس التنفيذي

للشبكة في مؤتمر عقد بمقر الشركة أمس ، وقد ورد في البيان الذي أدلى به: أن قرار مقاطعة الملتقى يأتى في سياق سلسلة من القرارات التي اتخذتها الشركة تضامنا مع القضايا القومية التي تهم الشعوب العربية ، بغض النظر عن مواقف الحكومات ، منها قرار المشاركة في يوم التبرعات الذي أقيم الأسبوع الماضي ، ومنها رفض التعامل مع شركات عالمية شهيرة لها علاقات مباشرة بالحركات المتطرفة في (إسرائيل)، أو وسائل إعلام _ مقروءة ومسموعة ومرئية _ ذات رعوس أموال يهودية أو جنور صهيونية خفية ، وأن نلك أقل ما يمكن تقديمه لأرواح الشهداء الأبرار وللمقاتلين الصامدين أمام آلة الحرب الإسرائيلية الفتاكة ...

* * *

(مقطع من حوار تلفزيوني مأخوذ عن قداة فضائية عربية بتاريخ ١٧ مايو)

المنيع الشاب: .. ويسرنا أن يكون معنا في هذا اليوم السيد (فؤاد بهجت) الاقتصادى المصرى المعروف .. مرحبًا بك ياسيدى ..

فؤاد بهجت: مرحبًا ..

المذيع الشاب: سيد (فؤاد) ، ما هو تعليقك على من يطلقون عليك (طلعت حرب) القرن الحادي والعشرين ؟!

فؤاد بهجت: ليتنى أستحق هذا التكريم، ف (طلعت حرب) رمز مصرى من رموز الاقتصاد التى نفخر بوجودها في بلادنا .. إنه أول من أنشأ بنكا مصريًا، وأسهم في ارتقاء الصناعات الكبرى بالذات الغزل والنسيج، وله الفضل في إنشاء ستوديو (مصر) والنهوض بصناعة السينما .. (طلعت حرب) كان رجلاً يحلم ويملك القدرة على تحقيق الحلم، ولعمرى فهذه هي قمة النجاح .. من يستطيع الآن أن يكون كذلك ؟!

المذيع الشاب: لاحديث اليوم في الشارع الاقتصادي العربي إلا عن أمرين: الأول هو مقطعة السلع والبضائع الأمريكية والإسرائيلية، والثاني هو مواقفكم المشكورة تجاه القضية عبر شبكة (هايبر سايبر دوت كوم) التي تملكونها .. ماذا يمكن أن يقول السيد (فؤاد بهجت) في هذين الشأنين ؟!

فؤاد بهجت: لا يمكننى قول الكثير .. إن الأمرين متشابهان إن لم يكونا واحدًا ، وهو إعلن عن موقفنا الصارم تجاه ما يحدث في الجوار لأشقائنا .. نحن الآن لا نملك حمل السلاح والذهاب إلى الحرب ، هذه خطوة خاطئة في هذه الظروف التاريخية النقيقة ، ولن ينجم عنها إلا كوارث كالتي وقعت قوق رعوسنا طوال القرن الماضي .. لكن ..

ليس معنى هذا أن نقف بلا حرك ، لنكن سلبيين بإيجابية إن لم نسطع أن نكون إيجابيين كما ينبغي لنا أن نكون .. إن مقاطعتنا لـ (ماكدونالدز) مثلاليست مقاطعة لمتجر ببيع المأكولات السريعة، وإنما مقاطعة لما يمثله حرف الـ M الشهير، وللطم فاسنا وحدثا من يفعل ذلك ، إن كل مناهضي ورافضي العولمة القائمة على الطريقة الأمريكية في جميع أتحاء العالم يتبنون ويمارسون ميدأ المقاطعة هذا ، ولتراجع ما حدث في كل الدول التي استضافت مؤتمرات العولمة الأخيرة لنعرف ما أعنيه بالضبط ..

المذيع الشاب: هل تعنى أنها مسألة نفسية في المقام الأول ؟!

فؤاد بهجت: بالتأكيد، أو لنسمها (إعلان موقف).. من الصعب أن نتصور أثنا نكيد شركات عالمية لها أذرع ممتدة في كل أسواق

العالم خسائر فعلية ، ولكن عندما تتخفض مبيعات هذه الشركات في أسواقنا ، يكون هذا بمثابة إعلان للدولة الأم التي تتبعها هذه الشركات بموقفنا الرافض لوقفتها المتراخية وإهمالها المتعمد للمذابح التي ترتكب ضد شعوبنا ، وكان آخرها في (جنين) ..

المذيع الشاب: سيد (فؤاد) ، ماذا يمكن أن نفعل فى تصورك أكثر من هذا ؟ ألا يمكننا اتخاذ مواقف معينة أكثر تأثيرًا ؟!

فؤاد بهجت: كل خطوة نخطوها ، وكل كلمة نتفوه بها، وكل فكرة تطرأ على أذهاتنا يجب أن تكون في اتجاه الحصول على حقوقنا المشروعة .. نحن مثلاً قاطعنا الملتقى الأول للإلكترونيات برغم ماكان يمكن أن يمثله لنا من أهمية، وبرغم الأسواق التي كان من الممكن أن تنفتح لنا عبره ، لا لشيء إلا تعبيرًا

المذيع الشاب: هل كانوا يدّعون إذن ؟!

فؤاديهجت: ليس إدعاء بقدر ما هو مغالطة صريحة .. نحن لم نفعل أكثر مما يفرضه علينا ضميرنا القومي والإنساني ، فساندنا الأشقاء قلبا وروحًا .. وضعنا على موقع الموسيقي الأغاني الحماسية التي تشغل في القلب روح المقاومة والحماسة مثل أغاني (مارسيل خليفة) والتنائي (إمام) و(نجم)، وأتحنا للمستخدم تنزيلها كملف MP3 أو rm مجانا ، وعلى موقع الترفيه وضعنا لعبة بسيطة ثلاثية الأبعاد قام بتصميهما مبرمج شاب ، تقوم قيها بدور مناضل يقاوم الدبابات الإسرائيلية بالأحجار، هذه أيضًا وضعناها للتحميل السفلي Download مجانا ، أما علي الموقع التسويقي فقد أعلنا أننا

للعالم عن موقفنا الرافض للمبادئ والأنشطة العنصرية التى تسير وفقها وتنفذها بعض الشركات العبرية المشاركة في الملتقى ، و

المذيع الشاب: (مقاطعًا) عذرًا ياسيدى، ولكن...
يعض القنوات الأمريكية ذات الميول
الإسرائيلية الصريحة مثل (فوكس
نيوز) قالت إنكم تفعلون ذلك في حين
تمارسون أتشطة معلاية السامية بوضوح
عبر مواقعكم، بل وأدرجت مقاطعتكم
للملتقى نفسها تحت نفس المسمى...

فؤاد بهجت: (باسمًا) يمكننا توقع أمر كهذا من قناة يمولها الصهاينة ، حتى إنها قامت بتغطية أنباء الأحداث الأخيرة تحت عوان (الإرهاب ضد الأصدقاء)، وأطلقت على التبرعات التي نجمعها لمسائدة أهلنا المشردين هناك تعير (أموال الدم)، كأن ما تمارسه (إسرائيل) ضدنا من مجارر وتشريد وتجويع هو حقها المشروع...

نتبرع بما قيمته ١٠٪ من كل شيء مباع لصلح ضحايا الانتفاضة وأسرهم..

المذيع الشاب: وحتى متى يستمر هذا ؟!

فؤاد بهجت: صحيح أن الأوضاع قد بدأت الآن تستقر، لكننا لن نتوقف عن الدعم والمساندة، فنحن لا ننفعل بالأمور انفعالاً وقتيًا يذوى عندما تفقد الأحداث سخونتها على الشاشات وصفحات الجرائد..

المذيع الشاب: سنتوقع إذن مشاريع مستقبلية في هذا الاتجاه!

فؤاد بهجت: هناك بالفعل عدد من المخططات التى تدخل قريبًا فى حيز التنفيذ .. مشاريع ضخمة على المدى الطويل نخرج بها من الصفة التى لارمتنا كمحدودى نظر لا نرى أبعد مما هو تحت أقدامنا .. منها مثلا اتفاق مبدئى مع

عدد من المستثمرين العرب على إنشاء قناة إخبارية عالمية باللغة الإنجليزية تبت من الولايات المتحدة الأمريكية ، تهدف إلى تصحيح المفاهيم الراسخة لدى الشعوب هناك عنا ، وعن حقوقنا وعن حقيقة وضعنا كمقاومين للإرهاب .. هذه سوف تكون خطوة أولى نحو تكوين لوبى عربى قوى ذى وزن ومكاتة ، ربما أمكننا في يوم ما ممارسة ضغط على الكونجرس أو الحكومة لتكف عن الكيل بمكياليين .. وهذه بالمناسبة ليست خطيئة (أمريكا) وحدها ، وإنما نحن مشاركون في هذا ولو بالصمت وغرس الرءوس في الرمال في حين لاتنقصنا العقول أو الإمكانات ..

المديع الشاب: سيد (فؤاد) .. ما

* * *

الشخص: لدى الملف على جميع الامتدادات الممكنة .. هل أرسله لك بالامتداد المذكور) ؟

العنكبوت: لايهم .. لقد شاهدته وانتهى الأمر ..

الشخص: لا أعرف ما أهمية أمور كهذه بالنسبة لمحترف مثلك!

العنكبوت: قلت لك إن العنكبوت يبنى شبكته على مهل ..

الشخص: للعباقرة أمثالك طقوس لا أفهمها ..

العنكبوت: إنهم يرسلونك للتعامل مع الكثير من العباقرة إذن ..

الشخص: الوساطة وظيفتي ..

العنكبوت: هذا الثرى المصرى متغطرس وواثق من نفسه حقًا ..

الشبخس: لهذا اخترناه لنبدأ في تلقينه الدرس ..

4

(حوار تم عبر البرنامج الشهير ICQ بتاريخ ٢٩ مليو)

شخص ما: أمازلت هذا ؟!

العنكبوت: منذ متى لم تجدني على الخط ؟!

الشخص: أتمنى ألا يكون وجودك المستمر مضيعة للوقت ..

العنكبوت: (LOL) العنكبوت يكون شبكته على مهل كما تعلم ..

الشخص: هل راجعت الملقات ؟!

العنكبوت: بالطبع ، ولكن ملف الفيديو ..

الشخص: ماذا عنه ؟!

العنكبوت: لماذا أرساته من نوع AVI ؟! دقة الصورة وجودتها تكونان أعلى في توعيات Mpeg .

1 3

العنكبوت: ليست هناك مشكلة ، ماذا عن بقية الغطة ؟!

الشخص: يدرسونها على مهل ..

العنكبوت: الوقت ضيق ..

الشخص: أعتقد أنهم سيوافقون عليها بين اليوم والغد:

العنكبوت: هل قرأتها ؟!

الشخص: بالطبع ..

العنكبوت: ومارأيك فيها ؟!

الشخص: تريد رأيي بصراحة مطلقة ؟!

العنكبوت: بالتأكيد ..

الشخص: عبقرية ، ولكن

العن كبوت: كنت أعرف أنك ستقولها!

العنكبوت: ولكن ماذا ؟!!!

الشخص: هل أنت واثق من قدرتك على تنفيذها؟! العنكبوت: لوكنت أمامى الآن للكمتك في أنقك! الشخص: أعرف مدى اعترازك بنفسك يا صديقي ولكن .. يبدو تنفيذ خطة كهذه صعبًا

العنكبوت: البراعة لا تظهر إلا عندما يكون التحدى عظيمًا ..

الشخص: لهذا تصر على أن نتقابل هذا عبر الد ICQ برغم الثغرات التي يمكن أن يتصص علينا عبرها أي هاكر مبتدئ ؟!

العنكبوت: دعهم يحاولون ، فكل شيء معد بمنتهي الدقة ..

الشخص: حذار من الثقة الزائدة ..

العنكبوت: قلها (حدار من العنكبوت) .. (LOL) ..

* * *

الثلاثاءة يونيو

تتملكني شهوة الكتابة اليوم بصورة غير مسبوقة ..

أكتب من الإدارة ، الساعة الآن تشير إلى الخامسة عصراً ، وقد تمت السيطرة على الكارثة بحمد الله ، لكن غرفة العمليات ما تزال معقودة خوفًا من كوارث جديدة ربما تلوح في الأفق ..

ها هى ذى مواقع (هايير سايير دوت كوم) تسترد والجهاتها أمامى من خلال الشاشات العديدة المتراصة في معمل التقنيات ، وأعضاء الفريق التقنى يتنفسون الصعداء بعد مرور الساعات الحرجة الماضية ..

من بعيد أرى خالى الدكتور (مؤنس) أمام جهاز صنع القهوة الآلى ، ينتظر أن يمتلئ كوبه البلاستيكى بالماء الساخن ، ولما تزل التقطيبة التي توحى بالخطورة من فوق محياه بعد ..

منذ أتيت إلى هنا قبل أن تنتصف الظهيرة بقليل مستقلة سيارة أجرة من (العريلاند) - وهو على

هذه الحال ، كان مكتبه هو أول ما دلقت إليه ، ومنذ لمحت العبوس المطل على حاجبيه أدركت أن فى الأمر كارثة كبرى ..

قال لى فور أن رآنى :

- تأخرت !

قلت بجمودي المعهود:

- هذا أسرع ما يمكننى القدوم خلاله مستقلة سيارة أجرة !

تجاهل قولى ، وأشار لى بأن أغلق الباب قائلاً:

- اسبقینی إلى معمل التقنیات (ج) ..

امتثلت على الفور تاركة إياه ينغمس فيما يفعل ، وأسرعت إلى المعمل الذي كان أشبه بخلية نحل ..

لقد شاهدت مرارًا المعمل مزدحمًا ولكن ليس بهذه الصورة ، فقد تحول إلى بورصة أوراق مالية كما نراها على شاشة النشرة الاقتصادية ، الرائحون

والغادون ، والصائحون بجوار الشاشات الممتلئة بالبياتات والأرقام (حتى الآن لا أعرف لماذا يصيحون في البورصة!)

اخترقت الزحام ، واستطعت الوصول إلى صف الشاشات الدى أراه الآن أمامى ، حيث يوجد الحاسوب الخاص بى فى الإدارة ، ذلك الذى أضغط أزراره فى هذه اللحظة فتتشكل الحروف كلمات وسطورًا ، والذى أخزن على قرصه الصلب ملفاتى الخاصة بالعمل والدراسة وبعض الملفات الترفيهية الأخرى (هذا سر!)

ورأيت أكثر ما يمكن أن يضايقنى فى هذا العالم الصغير ، أعنى أن يجلس أحدهم إلى هذا الحاسوب بالذات وينهمك فى العمل عليه كأنما ورثه عن جده الأكبر (لو كانت مثل هذه الأشياء تورث!)

_ من فضلك ...

قلت للجالس متحلية بالتهذيب ومخفية ضيقى خلف ملامحى التي أجيد تجميدها:

_ متأسف ..

لغته العربية ركيكة فيها روائح الإنجليزية الأمريكية ، وملامحه : الشعر الطويل الناعم المصفف على الجانبين والمفروق من المنتصف ، والعينان الزرقاوان والذقن الملساء الناعمة ، وملابسه : القميص الخفيف المفتوح حتى منتصف الصدر والبنطلون (الجينز) ذو اللون الأحمر الغريب ، أوحيا لى بأننى أمام شخص غريب الأطوار ..

ابتسم تاهضاً وهو بيادلني التهذيب بأفضل منه:

ـ. لم أكن أعلم .. ـ

قلت وقد أخجلني تهذيبه:

٠. وا عليك ..

صافحتى قائلاً:

_ أنا (رافى عبد الله) ، تخرجت حديثًا فى الجامعة الأمريكية وأعمل فى الإدارة منذ ثلاثة شهور فقط ، لذا ليس لى حاسب خاص بى ...

لم أزد عن قولى ، وقد المطت الجرح الملتئم فوق رسيغه الأيمن :

- _ أنا (دينا واصف) ..
 - _ سعيد بلقائك ..
 - _ أنا الأسعد !

كان رقيقًا جدًّا ، والحروف العربية تتشكل على شفتيه في طفولة لا تملك حيالها إلا أن تضحك ، لو لم أكن (دينا واصف) لامتنت أواصر الصداقة بيننا بسرعة ، لكتى ما زلت أجد في التعرف إلى أشخاص جدد صعوبة كبرى وضياع للوقت والطاقة فيما لا يفيد ..

اتخنت مجلسى أمام جهازى ، وسارعت أدير شاشته حول محورها لأبعدها كعادتى عن عيون من حولى ،



القميص الخفيف المفتوح حتى منتصف الصدر والبنظون (الجينز) ذو اللون الأحمر الغريب

ولو لم أفعل ذلك لما تسنى لى الآن أن أكتب هذه الخواطر ، بينما يظن جميع من حولى - بكل تأكيد - أننى منهمكة فى العمل ، إنه ليس هروبًا من الولجبات بقدر ما هو استمتاع بفترة راحة أجدها من حقى ..

المهم أننى نظرت إلى الشاشة دون أن يفوتنى أن الأخ (رافى) ما زال واقفًا بجوارى ، وقررت بينى وبين نفسى أن أتجاهل هذه الوقفة وما قد تعنيه ، لكنى قطبت وأنا أحدق فيما ارتسم أمامى على الشاشة في استغراب شديد ..

- ما هذا ؟!

نطقت بها فى دهشة ، فعلى الشاشة كان متصفح (الاكسبلورر) الشهير يعمل ، عارضًا رسمًا متحركًا غريبًا !

- إنه عنكبوت !

قالها (رافى) هارًا كتفيه في بساطة وكأتى أوجه البيه السؤال ، وأعاد العبارة باللغة العربية _ نطقها

بالإنجليزية أولاً _ فيما تأملت أنا في الرسم أمامي مليًّا ..

إنه رسم بسيط جدًّا ، مصمم بتقتية (الفلاش) ، وهو لعنكبوت صغير أحمر اللون يتدلى من خيط رفيع ، ويكون حول نفسه شبكة بسرعة حتى تمتلئ الصفحة البيضاء باللون الأحمر ، ثم يتلاشى الرسم ليبدأ في تكرار نفسه من جديد!

التصميم ماهر ، ينم عن نوق فنى عال ، ولكن ما الذى يدعو أى إنسان للدخول إلى موقع لا يحوى إلا هذا الرسم ؟!

أمسكت بالفأرة وأخذت أبحث بالمؤسّر عن أى وصلة فائقة تحويها الصفحة ، غير أننى لم أجد ، وإمعانًا في التأكد نظرت إلى أيقونة توافذ (مايكروسوفت) الشهيرة أعلى يمين المتصفح ، فوجدتها ساكنة مما يدل على أن الصفحة قد تم تحميلها بالكامل ..

_ ولماذا ؟!

كنت أود سؤاله عن سبب ولوجه إلى هذا الموقع الغريب ، لكنى ابتلعت السؤال عندما ألقيت بنظرة سريعة على المستطيل الذي يحتوى اسم الـ URL(*) الخاص بالموقع ، لأ جده :

WWW. Hyper Cyber. com

إنه الموقع الرئيسى لشبكة (هايير سايير دوت كوم) الشهيرة ، والذى تدلف إليه التفرع بعد ذلك عبر الوصلات إلى الموقع الذى تريده ، ولا يوجد مستخدم للإنترنت فى (مصر) – بل والوطن العربى كله تقريبًا – لا يستخدم موقعًا أو أكثر من مواقع هذه الشبكة الخدمية ..

أنا شخصيًا أحمل الأغانى من موقع الموسيقى ، وأشترى ما أفتقده فى الأسواق من الموقع التسويقى ، ولا أبحث عن معلومة إلا فى (مصرى دوت كوم) وإن لم أجدها فلا يوجد بعد Google مكان آخر (!) ، أما البنة خالى (ولاء) فيحلو لها أن تقيم مباريات

الدورى العام وكأس العالم في موقع (هدف) الذي يقصده كل عثباق الساحرة المستديرة!

معنى هذا أن الموقع لا يعمل ، ومعناه بدقة أكبر أنه قد تم اختراقه وإتلاف محتوياته ليحل هذا العنكبوت محله أمام جميع المستخدمين ..

_ كارثة!

غمغمت بها مأخوذة ، في حين قال (رافي) وقد أخبرته كلمتي عن أنني قد أدركت كل شيء تقريبًا :

_ أنت محقة ، لقد تم هذا منذ ساعة واحدة فقط!

_ كيف ؟!

سألت وأصابعى تسبقتى إلى لوحة المفاتيح ، حاولت الولوج إلى أى من مواقع الشبكة مستخدمة أسماء النطاقات الفرعية ، وتحركت أيقونة (المايكروسوفت) لكن النتيجة كانت واحدة ..

- هناك شبكة عكبوت في كل موقع من مواقع الشبكة! قال (رافي) وهو يحدق في أصابعي أو في لوحة

^(*) لختصار Universal Resource Locator أي محدد موقع لعصار الشامل ..

المقاتيح (لا أدرى) ، ثم أجاب عن سوالى الأول عاقدًا ساعديه أمام صدره :

... إنه عابث محترف حقًا ، فبرغم كل الاحتياطات الأمنية التى تتخذها شبكة عملاقة ذات رأس مال ضخم مثل (هابير سابير)، إلا أنه قد نجح فى أن يصنع لنفسه ثقبًا رقميًا صغيرًا فى جدار أحدث المواقع المنضمة إلى الشبكة ، أعنى موقع (هدف) ، ومنه استطاع القفز عبر المواقع حتى أصبح فى قلب النظام ، وظهر العنكبوت فى النهاية على موقع (هابير سابير دوت كوم) نفسه !

رفعت إلىه عينى ، وقلت معدلة من وضع نظارتى فوق أنفى :

- وما الذي يدريك أنه مخترق أو عابث واحد ؟! أليس من المحتمل أن يكون تنظيمًا كاملاً ؟! منظمة مثلاً أو ...

قلطعني هازًّا كتفه الأيمن ، وماطأ شفتيه في أسف:

- يبدو أنك لا تعرفين شيئًا على الإطلاق!

أردت أن أخبره بأن اليوم خارج جدول عملي في

الإدارة ، وبأن ما أقوله يبدو أكثر منطقية من أن يفعل هذا شخص واحد ، وبأن الجهل لا يدعو إلى الازدراء بهذا الشكل ، خاصة حين لايكون عن تقصير أو تخاذل ، لكنى لم أقل شيئًا لأن الدكتور (مؤنس) دخل إلى المعمل وقتها وصفق بيديه ، فاستدارت إليه عيون الجميع ، حتى إنه خيل لى أن الشاشات التى يعلو غلبيتها ذلك العنكبوت الأحمر قد استدارت ناظرة نحوه هى الأخرى ، إن كانت تستطيع فعل شيء كهذا ..

ساد الصمت ، وخیل لی من مجلسی البعید أن حاجبی خالی قد ازدادا تقطیباً ، ولما تلاقت عیوننا _ وهو یتفحص وجوه الشاخصین نحوه واحداً واحداً فی سرعة _ أدركت أنه لیس مجرد تصور ..

الأمور تزداد سوءًا كما هو واضح ..

- إن الأمور تزداد سوءًا يا سادة !!

كنت أعرف أن حدسى لايخيب ، وها هو ذا الدكتور (مؤنس) يفسر كل الأمور:

... بالنسبة لأعضاء الفريق التقنى الذين استدعيناهم

لينضموا إلينا (وأرسل نحوى ونحو آخرين بنظرات كأنه يخصنى ويخصهم بالحديث) برغم أنهم خارج جدول اليوم، أعتقد أننا مدينون لهم بتفسير سريع ومختصر للأمور التى نتعلمل معها هاهنا .. منذ ساعة تقريبًا ..

وطفق يروى قصة الاختراق التي رواها لي (رافي) منذ قليل ، وانطفأت أضواء المكان ليعرض على الحائط صور متتالية لمواقع (هايير سايير) وقد حل العنكبوت وشبكته محل واجهاتها الأصلية ..

نظرت إلى (رافى) فى الظلام فوجدته يختلس النظرات نحوى ، تظاهرت بأتى لا أهتم وعدت أتابع ما يقوله الدكتور (مؤنس) ..

- .. بدأ الأمر بموقع (هدف) ، ثم امتد إلى باقى المواقع حتى انتهى الأمر بسقوط الموقع الأم ، وبرغم أننا نقاوم الاغتراق منذ اكتشفناه إلا أن المسألة تزداد صعوبة بمرور الوقت ، فالبرنامج المزروع داخل النظام ليس إلا فيروسًا متطورًا يكرر نفسه بغير انتظام وبصفة عشوائية على ذاكرة المرودات الخادمة المرتبطة ببعضها ..

سأل أحد أعضاء الفريق المنضمين حديثًا مثلى: - ولماذا لا تستخدم الأمر Format معيدين الذاكرة إلى حالتها البكر ؟!

أجاب خالى بسرعة كأنه كان يتوقع السؤال:

- هذا ما نحاول فعله منذ ساعة ، فالفيروس - كما هو واضح - مقاوم للأمر Delete ومقاوم أيضًا لكل الأوامر الفعالة المشابهة التي تستخدمها برامج مقاومة الفيروسات المعروفة ...

وصمت هنيهة قبل أن يقول:

.. المشكلة ها هنا أن الذاكرة التى لدينا مقسمة إلى عشرات الوحدات Sectors ، وأننا كلما نبدأ في مسح محتويات بعضها نجد الفيروس الفتاك يتسلل إليها مجددا قبل أن نصل إلى مسحه من الوحدات الباقية .. إن هذا العنكبوت أسرع منا بعشر مرات على الأقل!

سألتُ أنا وقد استحوذ الأمر على انتباهي كليًّا:

- ولماذا لا نعيد تقسيم الذاكرة إلى ذاكرة واحدة كبيرة يتسنى لنا مسحها مرة واحدة ؟!

تنهد خالى في مرارة ثم قال:

وكأن المخترق اللعين يقرأ أفكارك يا (دينا)، فقد زود فيروسه ببرنامج جانبي يعطل قدرتنا على برمجة إعادة التقسيم!

غمفت بصوت خفيض:

- يا للعبقرية !

واستدرت بعفوية فوجنت (رافى) مازال محدقًا بى ، بعينين التمعتا فى الظلام النسبى المحيط ، وكدت أقسم لنفسى إن نظراته هذه ليست من البراءة فى شىء كما أحاول إيهام نفسى !

قال الدكتور (مؤنس):

- يجب أن نخبركم أيضًا بأمر الرسالة التى تلقيناها عبر بريد الإدارة الإلكترونى بعد بداية عملية الاختراق هذه بعدة دقائق فحسب ، وهى رسالة ممسوحة العنوان مجهولة المصدر كما ثلاحظ جميعًا ..

ألقى جهاز تسليط الصورة بنسخة من الخطاب على الحائط، وشرع خالى يقرؤه، فى حين حدقت أنا فى الرسم المتحرك _ نفس الرسم المطل من واجهات المواقع _ للعنكبوت الذى ينسج الشبكة فى سرعة ..

كان الرسم يحتل صدر الرسالة الإلكترونية ، وقد تراصت أسفله سطور قليلة تقول :

أعزاني . .

صديقكم العنكبوت يحييكم ، ويتمنى لكم نضالاً وطنياً مشرفًا . .

البقية تأتى . .

العنكبوت كم

قال خالى بعد أن فرغ من قراءتها :

- كما نرى فهى مكتوبة بالعربية ، وتحمل سبباً للهجمة (النضال الوطنى المشرق) كما يدعى كاتبها الذي يطلق على نفسه لقب (العنكبوت) ، وتهدد بالمزيد من الأقعال التخريبية في عبارة مقتضبة (البقية تأتى) .

قال قائل:

- إنها (إسرائيل) إذن ..

- أو جهة تريد لنا تصور ذلك !

_ كل الاحتمالات متساوية الآن ..

قالها الدكتور (مؤنس) في عصبية ، ثم تابع :

- .. الأولوية في هذه اللحظة لصد الهجمة ، ولاستعادة السيطرة التامة على الشبكة المخترقة .. إننا نعمل بتنسيق كامل مع فريق تقتى على المستوى بمعامل (هايير سايير دوت كوم) الفائقة ، وقد استدعينا أعضاء الفريق الإضافي من أجل العمل في

كتلة واحدة نحتاج إلى مجهود كل فرد فيها لتنفيذ خطة محدددة ..

سأل سائل :

ما هي ١٤

أجاب الدكتور (مؤنس):

- تنفيذ الأمر Format !

ثم فسر :

.. سنتغلب على المشكلة التي تواجهنا لو قمنا جميعًا بتوحيد الجهود ، وتولى كل فرد مهمة خمسة قطاعات فقط ، أن يتم ذلك في توقيت موحد بحيث لا نفاجاً بالفيروس وقد قفز من جديد إلى قطاع تم تنظيفه ..

استحسن الأعضاء الجدد الفكرة - ومنهم أنا بالطبع - غير أن أحدًا آخر كان يشغل ذهني لحظتها:

_ما الذي يزداد سوءًا إذن يادكتور (مؤنس) ؟!



(نص مشاركة لعضو في أحد منتديات الحوار العربية - ٤ يونيو)

سيف الدين (عضو نشط) - تاريخ التسجيل: ٢ أغسطس ١٩٩٩ - آخر مشاركة: ٣ يونيو ٢٠٠٢ عدد المشاركات: ١٢٩٧

« مرحبًا يا أصدقاء ..

هل زار أى منكم موقعًا من مواقع شبكة (هايبر سابير) ؟!

لقد حاولت منذ دقائق دخول موقع (نذاكر أون لاين) من أجل مراجعة بعض الدروس (تعرفون أتنى أنتظر امتحانات الثانوية العامة بعد أيام .. دعواتكم بالنجاح) ، فوجدت شيئًا غريبًا ..

وجدت رسمًا لعنكبوت أحمر يصنع شبكة!

التقت الأنظار عند وجهى ، غير أنى تجاهلتها وأنا أحدق فى خالى الذى صمت مترددًا ، قبل أن يحسم أمره ويقول :

- في الواقع يا سادة ..

وعاد التردد والحسم يتجاذبانه ، حتى انتصر الأخير فقال خالى متابعًا :

- .. لقد تسرب الخبر إلى وسائل الإعلام!

* * *

رد من :

دمعة الوادى (عضو فعال) - تاريخ التسجيل: ١٩ يوليو ٢٠٠٢ - آخر مشاركة: ٤ يوليو ٢٠٠٢ عدد المشاركات: ٣٦٤

« عزيزي ، سيف الدين ..

أنا الأخرى أعانى نفس المشكلة ، فهناك ملف أغنية لـ (كاظم الساهر) أقوم بتحميله من موقع (موسيقى دوت كوم) على مراحل ، ومنذ ساعة وبرنامج (تسريع التحميل) يحاول الاتصال بالموقع المذكور دون جدوى ، ولما قررت دخول الموقع لأرى أين المشكلة بالضبط (فهى المرة الأولى التي أواجه فيها مشكلة كهذه مع هذا الموقع المتميز بالذات) رأيت العنكبوت الأحمر الذي تتحدث عنه ..

بصراحة أجهل مصدر المشكلة تحديدًا ، ربما توقف الموقع عن العمل لإفلاسه مثلاً! »

رد من:

أمير العالم المجهول (عضو جديد) - تاريخ التسجيل:

حاولت ضغط زر (التجدید Refresh) لکن العنکبوت ظل أمامی !!

فكرت فى أنه ربما يكون عطلاً بالموقع ، فوجدت أن أفضل ما يمكن فعله هو الذهاب إلى موقع (هايير سايير) الأساسى والإرسال لهم باليريد الإلكترونى لأسأل إن كان هناك عطل بالفعل ، لكنى دهشت بشدة عندما وجدت المنظر يتكرر أمامى هناك !!!

حاولت الدخول بعدها إلى مواقع الشبكة الأخرى لكن النتيجة ظلت واحدة بكل أسف ، العنكبوت الأحمر الذي يصنع نسيجًا فوق الشاشة !

ما الذي يجري ؟!

هل هو عطل بالقعل ؟!

أم أن الشبكة تنوى تغيير اسمها إلى (العنكبوت الأحمر) « وجه جناحك » أو (الرجل العنكبوت) « وجه ضاحك آخر » مثلاً ؟!

برجاء الإفادة إن كان هناك من يهتم! »

۱۳ ینایر ۲۰۰۲ _ آخر مشارکة : ۱ یونیو ۲۰۰۲ _ عدد المشارکات : ۲۰ .

« من ذا الذى يقلس يا عزيزتى (دمعة الوادى) ؟!

لعلك تجهلين إذن أن رأس مال الشبكة التى تتحدثين
عنها يقدر بمئات الملايين من الجنيهات (المصرية)
كما كتبت الصحف ، وأن رئيس مجلس إدارتها هو
الملياردير المعروف (فؤاد بهجت) بنفسه!

كيف يمكن أن تفلس إذن ؟! (هذا ليس حسدًا «وجه ضاحك »)!

عمومًا إذا كنتم تريدون معرفة سرما يحدث فإليكم هذه الوصلة إلى شبكة الأخبار العربية (محيط) ..

أو يمكنكم متابعة المستجدات على شبكة الأخبار التلفزيونية العالمية (في بي سي نيوز) ..

إنهم الإسرائيليون الأوغاد حتمًا! »

* * *

0/

(نص الخبر المنشور في شبكة الأخبار العربية (محيظ) بتاريخ ٤ يونيو)

اختراق (هايير سايير)!

القاهرة _ محيط .

فوجئ مستخدمو الإنترنت في (مصر) والعالم العربي بأسره بأن شبكة مواقع (هابير سابير) الخدمية قد توقفت عن العمل فجأة منذ ما يقرب من ساعة ، وأن الواجهات التفاعلية قد تبدلت إلى رسم موحد لعنكبوت متحرك يقوم بنسيج شبكة من الخيوط الحمراء (انظر الصورة على اليسار)...

من المعروف أن هذه الشبكة تتبع رجل الأعمال المصرى (فؤاد بهجت) المشهور بمواقفه الوطنية القومية ، بالذات تجاه قضية السلام في الشرق الأوسط ، وهو ما يتوافق مع ما أدلى به مصدر من مصادرنا رفض الكشف عن هويته ، من أن هناك أياد صهيونية وراء هذه الفعلة التخريبية المتعمدة ..

هذا وتنتظر أن ..

* * *

(مقطع من بث حى ملخوذ عن قاة (فى بى سى نيوز) الفضائية بتاريخ ٤ يونيو - الساعة ١١،٣٤ صباحًا)...

(على الشاشة هناك شارة: (أنباء عاجلة) أمام المذيع الوقور).

المذيع الوقور: وقد وافاتا مراسلنا في (القاهرة) بأن شبكة المواقع المعروفة شرق أوسطيًا باسم (هايير سايير دوت كوم) قد تعرضت الاختراق منذ ما يقرب من النصف ساعة ، وأن هناك رسم لعكبوت أحمر متحرك ..

(ترتسم على الشاشة صورة العنكبوت الذي يبني

ـ يعلو واجهات المواقع الآتية :

(يذكر المذيع أسماء المواقع مع كتابة الكترونية لها قوق الشاشة)

.. وقد حاول مراسلنا الحصول على تصريح من المستولين بالشركة ..

(نقل حى من موقع الشركة ، الصحفيون مزدحمون أمامها والسيد (فؤاد بهجت) ومن خلفه رجاله وحرسه يخترقون الزحام المرابط أمام المدخل ، متجاهلين جميعًا الأسئلة والمايكروفونات التي انهالت عليهم) ..

.. لكنه فشل فى هذا ، وحتى هذه اللحظة مازال الموقع تحت الاختراق ، برغم المحاولات التى يبذلها الخبراء فى الشركة وفى أجهزة أمن السابير المصرية للتغلب عليه ..

في (أفغانستان)

* * *

(عودة إلى مذكرات (دينا واصف)) ..

.. بعد أن فرغ الدكتور (مؤنس) ، خالى العزير من عرض اللقطات علينا ، أضاء المعمل مجددًا ، ومجددًا لمحت تلك النظرات التي يسددها (رافي) نحوى في صراحة تجاوزت الحدود المعقولة ..

أمعنت في تجاهله ، وانغمست من جديد في من قال معلقًا :

- بيدو أن هناك من يدفعنا دفعًا للشك في (إسرائيل) .. قال خالى هازًا رأسه بالإيجاب :

- هذا واضح بالفعل ، إنهم فى الغالب يلعبونها كما لعبوها معنا مسبقاً فى السابع والسنين .. نفس الظروف القديمة بمقاييس عصر السايير .. يريدون منا أن نفقد أعصابنا ونتخلى عن ضبط النفس التحرك بعشوائية تسببت فى هزيمتنا مسبقا ..

قلت :

- إنها حرب أعصاب إذن ..

أيدنى الدكتور (مؤنس) هاتفًا:

- بالضبط .. لكننا لن نقع في نفس الفخ مرتين ..

وصفق متابعًا بنبرة أكثر علوًّا:

- .. اتخذوا أماكنكم أمام حواسيبكم بسرعة ، وعندما تصلكم الإشارة عبر الشاشات ، يبدأ العمل على الفور .. لابد من أن نستعيد السيطرة على أجهزتنا

حتى نتحول من خاتة (رد الفعل) إلى خاتة (الفعل) .. وشتان قطعًا ما بين الخانتين ..

استدرت بمقعدی لأولجه الشاشة التی مازال یعلوها العنکبوت المتحرك ، وشعرت ب (رافی) یضع مقعدًا بجواری ویجلس علیه ..

_ هل تسمحين لي ؟!

سألته بدورى :

_ بماذا ؟!

- بالجلوس إلى جوارك ومتابعتك وأنت تعملين ..

قالها في مرح ، فقلت وكلِّي رغبة في إفقاده مرحه :

_ أليست لك وظيفة أخرى هاهنا ؟!

لدهشتى بلغ مرحه حد الضحك ، وهو يقول ملوحًا بيديه على طريقة الفكاهة الأمريكية البغيضة :

- أوه .. كلا .. هاها .. لقد انتهى دورى وبدأ دوركم أنتم ! لم أفهم معنى حديثه ولم أسأله إذ أحنقنى بما فيه الكفاية ، ليجلس أينما شاء فلا شأن لى الآن إلا بالعمل ..

ومر الوقت عصيبًا ..

مهلكا ..

مميتًا ..

فشلت عملية المسح في المرة الأولى ، لم نكن جميعًا نعمل بالتناغم السريع المطلوب لهذا فر (العنكبوت) من قبضتنا كالزئبق وعاد لينشر نفسه في القطاعات التي تم تطهيرها ، أصابني هذا بخيبة أمل عرضية سرعان ما تغلبت عليها وعدت ممتلئة بالإصرار ويالعزيمة ، ولابد أن هذا ما اعترى الجميع سواء هنا في المكتب (١٧) أو في معامل (هايير سايير) ..

بدأت حملة الإبادة الثانية ، كثفنا الجهود وكان تفاهمنا أسهل وأسرع استغرقت العملية وقتًا أطول



وشعرت بـ (رافي) يضع مقعد ا بجواري ويجلس عليه ...

م - مكت ١٧ عدد (١١) عملية شبكة العنكبوت]

من سابقتها ، وكدنا نعزل الفيروس داخل الخمس قطاعات الأخيرة ، غير أنه _ بشكل ما _ غافلنا وتسرب إلى قطاع نظيف جاتبى ، ومنه إلى بقية القطاعات مجددًا ..

ارتفعت صيحات الحنق والاستنكار واليأس ، حطم البعض لوحات مفاتيحهم بقبضاتهم من الغيظ ، إنه نفس الشعور الذي يعتريك عندما تصل إلى المرحلة الأخيرة في لعبة (فيديو) ، وتفأجئك قبل أن تنهيها بثانية واحدة عبارة (انتهت اللعبة) ، فتجد نفسك مضطرًا لأن تبدأ من جديد حتى تصل إلى نفس النقطة ، وقد تصل أو لاتصل!

غير أن هذه ليست مجرد لعبة بالطبع ، إننا نودى وظائفنا التى يدفعون لنا رواتبنا من أجلها أولاً ، ونخوض حربًا ضد من يحاولون تشويه سمعة وطننا ثانيًا ، لذا ففكرة إغلاق الجهاز والذهاب للعب الكرة مثلاً على سبيل التجديد ليست واردة على الإطلاق !

تسلحنا بالمزيد من الإرادة ، ويسملنا وحوقانا وتوكلنا على من بيده ملكوت كل شيء ، كان التناغم هذه المرة

حتميًا ، وكان العمل سلساً ليناً ، غير أن الأعصاب كانت مشدودة عن آخرها كوتر العود الأخير ، ويرغم أثنا استغرقنا وقتاً أطول هذه المرة وبرغم أن القلوب بلغت الحناجر ، إلا أن النجاح كان حليفنا أخيرًا ..

ومع اختفاء العنكبوت الأحمر اللعين وشبكته الحمقاء من فوق الشاشات ، انفجر المكان بصيحات الظفر والاستحسان ، ويابتهالات الشكر للمولى الذى وفقنا أخيرًا ، واقتسعر بدنى لكن انفعالى ظل جامدًا وأنا أحدق في الشاشة ، لا أنكر أن الدموع كادت تهزمنى حدموع الفرح بالطبع - لكنى كنت أقوى منها إذ لم أنس ذلك الشاب الباسم الجالس بجوارى ، ومازلت وسأظل أمقت البكاء أمام الغرباء!

نظرت إلى ساعة الحاسوب ، لقد مرت ثلاث ساعات كاملة بدت أطول من دهور لا تنتهى ..

_ أحسنت صنيعًا!

قالها (رافي) ويسمته تتحول إلى شارع طويل ،

فهزرت رأسى أن (شكرًا) دون أن أحول بصرى اليه ، على هذا الفتى أن يعلم أننى لست من الإلاث اللائى ينجرفن وراء مشاعرهن بسهولة ، وعليه أن يبتعد عنى بقدر ما يستطيع قبل أن يندم على أنه لم يفعل من تلقاء نفسه ..

كان هذا ما أفكر فيه عندما دوى النداء عير مكبرات نصوت :

- (دينا واصف) .. (رامز خليل) .. (رافي عبد الله) .. برجاء التواجد في مكتب السيد المدير للأهمية ..

تكرر النداء ، والتفت باحثة بعينى عن خالى وسط جموع العاملين من حولى لكنى لم أجده ، وسمعت (رافى) يقول ناهضا:

- يا للصدفة السعيدة .. إنهم يريدوننا معًا ! ونظرت إليه أخيرًا فرأيت بسمته التي تحولت إلى حي كامل !!

في مكتب المدير اللواء (عفت حفني) وقفنا ، وكان

خالى جالسنا أمام اللواء المنهمك فى التهام حلوى العرقسوس السوداء (المقززة!)، وقد أشار - خالى لا اللواء - نحونا بالترتيب وهو يقول:

- المهندس (رامز خليل) ياسيادة اللواء هو صاحب فكرة القضاء الجماعي على الفيروس .. إنه خبير (فيروسات) لايشق له غبار .. والمهندس (رافي عبد الله) هو من حلّل لنا كيفية دخول المخترق إلى الأنظمة ، إذ هو برغم حداثة سنه من القلائل الأفذاذ في اكتشاف وتعقب ثغرات الأنظمة وإن لم يكن بهذه البراعة في مقاومتها!

وضح (رافي) بقوله:

- تستطيع القول إننى خبير في التشخيص لا العلاج يا سيادة اللواء ..

أراد خالى أن يتابع:

ـ .. أما (دينا) فهي ..

لكن اللواء (حقني) قاطعه ليتكلم أخيرًا:

_ أعرفك يا فتاة .. لقد رأيتك مسبقًا ..

وصمت قليلاً قبل أن أقول :

_ مع العميد (منصور حرب) يا سي قاطعني هاتفًا :

_ أجل .. أجل .. وكان معكما تلميذه النجيب المصاب .. تذكرت !

تنصحت في حرج قبل أن أقول:

_ إنه يتحسن يا سيدى ..

من ؟! التلميذ ؟! نعم .. أدرى أنه يتحسن .. لقد سلفر العبيد (حرب) إلى (باريس) خصيصًا للاطمئنان عليه ..

لم أفهم إلام يرمى بهذا الكلام ، ونظرت إلى خالى كأنى أستغيث به ليعود بالحديث إلى مجراه الأصلى ، ففعل مشكورا :

- لم نأت بكم إلى هنا الإطرائكم أو المنحكم أنواط التميز ، بل لأن هناك المزيد من المخاطر المحتملة ..

سأل (رامز) في قلق:

- هل وقع حادث آخر من هذا النوع يا سيدى ؟! أجاب اللواء (حفنى) سؤاله في صرامة تليق بقائد :

- القاعدة هي أن نتحرك قبل وقوع الحادث يا فتى .. وفسر الدكتور (مؤنس) بقوله:

- إن لدينا تهديدًا في الرسالة الواردة إلينا بالمزيد من أعمال التخريب ، وهذا يتطلب منا التحرك تحسبًا لأى حركة مشابهة ..

عقد (رافى) ساعدیه أمام صدره و هو یسأل : - ما الذی یمکننا فعله یا سیدی ؟!

أجابه اللواء (حفني):

_ الأولوية الآن لمعرفة كنه وهوية هذا (العكبوت) المزعوم ..

هز (رامز) رأسه مؤيدًا وقال :

 هذا صحيح، إن هذه المزودات لا ترفض تكرار الأسماء المستعارة:

سأل الدكتور (مؤنس) وقدضايقته الملحوظة المتحثلقة:

من یمکن أن یتحدث عن (ثری مصری) منهم فی ظروف کهذه ؟!

ساد الصمت ، حتى قطعه (رافى) فى النهاية ملوحًا بيده :

- أنا أستطيع الحصول على الملف الخاص بكل منهما على مزودات الـ (LCQ) .. قال خالى :

- لا حظ أن أرقام التسجيل ليست واضحة في ملف الحوار ...

- لاحظت هذا طبعًا!

قال اللواء (حفني) في رضا:

_ ستكون خطوة لا بأس بها أبدًا ..

عدنا إلى المعمل (ج) _ ومعنا الدكتور (مؤنس) ،

علق (رافي) بعفوية:

- تفكير سليم !

قال خالى متجاهلاً إياه:

- أعوان لنا فى العالم السفلى لفضاء السابير استطاعوا أن يحصلوا على ملف محادثة تمت منذ عدة أيام عبر مزودات الـ (LCQ) الشهيرة ..

سأل (رامز) يتأكد من المعلومة التي يعرفها:

- الإسرائيلية ؟!

- أجل ..

وانطفأ ضوء الحجرة لتنطبع على الجدار المقابل صورة ضوئية مكبرة للمحادثة التى تمت بين طرفين أحدهما يدعى (العنكبوت) والآخر (شخص ما) ..

الهمكت في قراءة النص ، وأفقت على صوت (رافي) يقول مع عودة الضوء:

هناك الآلاف ممن يمكن أن يحملوا هذا الاسم المستعار على مزودات الـ (LCQ) يا سادة !

وتحلقنا حول (رافى) الذى أدهشتنى براعته وسلاسة تعامله مع جهازى ، هذا الفتى ولد ليصبح خبيرًا حاسوبيًا!

ـ ها هما ..

قالها الفتى مبتسما وهو يشير إلى الملفين المفتوحين . أمامنا ، وكل منهما يطوه ولحد من الاسمين المستعارين .. لقد فعلها قبل حتى أن ندرك ماذا كان يفعل !

_ كما توقعت ...

قال الدكتور (مؤنس) ممتعضًا ..

- الملفات خالية من أي بيانات!

كانت الخانات جميعها خالية بالفعل ، مما خيب آمالنا فيما عدا (رافى) الذي أضاف الاسمين إلى (قائمة التعارف) في نسخة الـ (LCQ) التي تعمل على جهازى ، وهو يقول متفائلاً:

- نستطيع الآن - على الأقل - أن نتتبعهما في حالة وجودهما على الخط! قلت:

- احتمال بعید ، ربما یستخدمون أسماء مستعارة أخرى ، بل ربما یستخدمون برامج أخرى تعمل على مزودات لا علاقة لها بال (LCQ)

قال (رافي) وهو ينهض من فوق مقعدى :

_ هذا ما يمكننا فعله الآن على الأقل ..

غمغم (رامز) ممتعضاً:

ـ صدقت ..

وغمغم خالى مبتعدًا نحو آلة القهوة البعيدة :

_ علينا أن نفكر في وسائل أخرى أكثر فاعلية !

جلست أمام جهازى وأنا أقول محاولة التظاهر بالحماسة:

_ لنقكر !

لكنى فشلت على ما يبدو ، فقد ابتعد (رامز) بعد أن قال :

_ سأعود لجهازى !

رياه!

كلا .. هذا غير صحيح ..

هل تخدعني عيناي أم ؟!

الاثنان ؟!

وفي وقت واحد ؟!

هاهما يكتسيان باللون الأزرق دلالة وجودهما على الخط ..

(العنكبوت) ..

و (شخص ما) ..

ريما أعود الستتناف الكتابة وريما لا أعود ..

أما الآن

* * *

أما (رافى) فقد عاد يعقد ساعديه ، ويوسع فى بسمته حتى أصبحت مدينة كبيرة وهو يسألنى فى افتخار بين :

_ ما رأيك ؟!

قنت رادعة محاولاته الصبياتية الطائشة:

- رأيي أننا لم نتقدم خطوة واحدة!

_ حقًا ؟!

سألنى باستخفاف أجهل سببه ، ثم إنه ضرب راحته بظهر الكرسى الذى أجلس عليه هاتفًا :

- .. سأذهب إلى دورة المياه .. أستأذنك ..

يا لغرابة الأطوار!

ابتعد ، وأدرت أنا شاشة الحاسوب لأبعده عن العيون وأكتب هذه الكلمات في صفحات كثرت ، لقد أتهى خالى كوب قهوته الثالث ، و(رامز) يقدح زناد أفكاره أمام حاسوبه هنالك ، و(رافى) أعتقد أن إسهالاً حادًا قد أصابه في دورة المياه ، و



(حوارتم عبر البرنامج الشهير (ICO) بتاريخ ٤ يونيو)

شخصما: ما فعلته لايصدِّق يا رجل!

العنكبوت: إنه لشرف أن أسمع منك هذا ياسيدى ..

الشخص: لقد وضعت المصريين في أحرج المواقف الإعلامية منذ حادث اختطاف طائرتهم الأخير!

العنكبوت: لا تنس أنهم قدأ أحبطوا الحادث وخرجوا منه بمهارة (*) ..

الشخص: نعتمد عليك هذه المرة في ألا يفعلوا ..

العنكبوت: حادث (هابير سابير) هذا ليس إلا أول الغيث، إنني أعد لهم حادثًا أنيقًا أكثر تاثيرًا معنويًّا وإن كنت أثق أنهم سيتكتمون عليه إعلاميًّا..



^(*) راجع العدد رقم (٨) - (عملية فوق السحاب) --

الشخص: تاريخ اليوم أم القد ؟!

العنكبوت: الغد ..

الشخص: بالطبع .. إنه ، يا إلهى .. كيف فاتنى هذا ؟! أنت عبقرى حقيقى أيها العنكبوت ..

المنكبوت: قلها (أنت عنكبوت حقيقى أيها العبقرى)!

الشخص: سيتذوقون طعم هزيمة جديدة إذن في نفس التاريخ ..

المنكبوت: نعم ، في الخامس من يونيو ..

الشخص: لكن ..

العنكبوت: لكن ماذا ؟!

الشخص: مازلت أعتقد أنهم يستطيعون الوصول إلينا مادمنا نستعمل هذا البرنامج المكشوف في التحاور! الشحص : ستنتقل إلى الخطوة الثانية إذن !

العنكبوت: لقد انتقلت إليها بالفعل ، إننى أنفذ الخطة الآن بينما أحادثك!

الشخص: وماذا عن الضربة الكبرى ؟!

العنكبوت: هذه نتركها لصباح الغد ..

الشخص: هل أنت واثق من مقدرتك على تنفيذها ؟!

العنكبوت: يبدو أنك مصر على تلقى لكمة فى أنفك ، ذكرنى بأن أفعل على الفور عندما أراك يا صاح ..

الشخص: مازلت أعتبرها فكرة مجنونة برغم كل شيء ..

العنكبوت: سيتلاشى تفكيرك مع الساعات الأولى من اليوم الجديد .. بالمناسبة ، ألا يذكرك هذا التاريخ بشيء ما ؟!

المنكبوت: وماذا في هذا ؟! دعهم يصلون!

الشخص: بهذا قد نفقد المبادرة ...

العناكب لا تستخدم عامل المفاجأة ياصديقى ، إنها تبنى شباكها فى صبر وأتاة ، ثم تنتظر أن تقع الفريسة فيها لتقترب منها فى بطء متلذذة بمنظرها وهى تتعذب فى انتظار الموت القادم لامحالة ..

الشخص: هذه الوسائل لا تفلح دومًا يا صديقى ، ومخاطرها أعظم من جدواها ..

العنكبوت: ليس حين يستخدمها عنكبوت محنك مثلى .. أراهنك يا عزيزى على أن المصريين يسجلون حوارنا هذا الآن ، بل وقد يتتبعون مصدر وجود كل منا ويعرون عليه ، لكن المحصلة النهائية بالنسبة لهم صفر .. إن كل ما يفطونه يلا جدوى إن أردت رأيى ..

الشخص: دعنى أعيد عليك ما أقول دائمًا: حذار من الإفراط في الثقة ..

العن كبوت: حذرنى من الإفراط فى التدخين ، أما الثقة فهى ملكى بلا منازع أو شريك .. وحتى أؤكد لك على قولى فسأرسل لهم برسالة تحذير صريحة قبل الهجمة الكبرى ، ولنر أى مهارة تلك التى يتمتعون بها ..

الشخص: أنت مسئول عن تصرفاتك من الألف إلى الياء ، كل ما يهمنا نحن هو نجاح العملية ..

العنكبوت: ستنجح، وعندما يقول (العنكبوت) شيئًا فهو يعنى ما يقول ..

الشخص: سناتقي مجددًا ..

العنكبوت: لن يمر وقت طويل ، إن العملية في حيز التنفيذ الآن ..

الشخص: ومتى سيكتشفونها في ظنك ؟!

العنكبوت: هذا يعتمد على مهارتهم .. أتصورهم الآن وهم يحدقون في الشاشات بذعر أبله ، ثم بعد قليل وهم يعصرون أدمغتهم الخاوية في محاولة لكشف ماهية الحادث الثاني ، فلا يجدون أمامهم إلا الحوائط يخبطونها بها .. هل هناك متعة تضاهي ذلك المشهد يا عزيزي ؟!

الشخص ، أعترف أنك عنكبوت حقيقي ..

العنكبوت: إنك تعطيني الشرف مرتين في حوار واحد .)

* * *

(نص الرسالة الإلكترونية الواردة إلى صندوق إدارة المهام الخاصة ، المكتب (١٧) بتاريخ عيونيو _ الساعة ٤/٠٤ مساءً)

صديقكم العنكبوت يحييكم من جديد ، ويهنئكم على المجهود الرائع الذي بذلتموه من أجل التغلب على ما فعله ، فقد امتعتموه حقًا طوال الساعات الماضية ، وهو ينتظر ساعات أخرى من المتعة في صحبتكم ..

لقد وعدتكم بأن هناك (بقية)، ومن عاداتي ألا أعد إلا بما أستطيع البرّبه، ومن جهتي نفذت الوعد، وبقى لكم أن تجتهدوا لتعرفوا ما حدث، وإن كنت أعتقد أنكم لن تفعلسوا إلا بعد فوات الأوان ..

وحتى أكون عادلاً إليكم السؤال التالى: كيف يمكن للمرء أن يقضى على حياة شخص ما باستخدام الخاسوب ؟!

مؤال صعب لكن فيه تفسير كل شيء ..

انتظروا الضربة الكبرى صباح الغد ، ولتستعدوا لهزيمة جديدة في عصر السايبر .. العنكبوت ؟

* * *

الثلاثاء ؛ يونيو .

عدت لاستئناف الكتابة لأنى لم أجد شيئًا أفضل أفعله ..

العقارب الكبيرة على ساعة الجدار الدائرية الضخمة تقترب من الثامنة مساءً ، مصابيح النيون تكسو المعمل باللون الأبيض ، الكثير من الزملاء عادوا إلى منازلهم والكثير بقى فى محاولة جديدة للبحث عن الخطر المزعوم وقوعه ..

الدكتور (مؤنس) عاد إلى مكتبه منذ قليل وعلى وجهه يأس بلا حدود ، لابد أنه الآن يحدق عبر شاشة حاسوبه في حوار الـ (ICQ) المسجل ، وفي رسالة (العنكبوت) الإلكترونية المستفزة ، سائلا نفسه للمرة الألف بعد المليون : ماذا يعنى هذا الوغد ؟! ما معنى القضاء على الحياة باستخدام الحاسوب ؟! كيف يمكن أن يتم هذا ؟! هل يخدعنا ؟! أم هو يحول أنظارنا فقط عن مكان نشاطة الفعلى ؟!

فرضت الأسئلة نفسها فور أن تابعنا الحوار عبر برامج تتبعية خاصة وجهناها نحو مزودات اله (ICQ) دات المناعة الهزيلة .. حاول خبراء التتبع أن يعرفوا أماكن الحواسيب المستخدمة في إجراء الحوار ، وبطرق معقدة _ أعترف أنى لم أفهم معظمها _ استطاع أحدهم الاستدلال على مكان وجود الحاسوب الذي يستخدمه ذلك المدعو (العنكبوت)!

_ لم يكن ذلك سهلاً على الإطلاق !

هتف الشاب المهندم الذي أجهل اسمه لكنى رأيت ه في المعمل أكثر من مرة - وهو يلهث من الانفعال والمجهود - وعدنا نحدق فيه بلهفة بينما استمر هو في الهناف اللاهث:

- .. لم أستطع الاستدلال على مكان الآخر المدعو (شخص ما) بنفس الطريقة ، لأنه أغلق برنامجه فور انتهاء المحادثة!

كان (العنكبوت) ما زال على الخط وحده بالفعل،

كأنه يتحداثا بمنتهى السفور ، ولم يكن صاحبنا قد أدلى بجديد لكنه استمر يهتف ويلهث برغم ذلك :

- .. إن ثغرات برنامج الـ (ICQ) مظقة في وجوهنا بإحكام ، يبدو أن ذلك المدعو ب (العنكبوت) يستخدم جدارًا ناريًا فاتق القوة ، لذا استخدمت طريقة أخرى لتعقبه ، تتلخص في

صاح خالى الدكتور (مؤنس) فيه وقد نفد صبره:

- كف عن الثرثرة وأخبرنا عن مكاته!

هتف الشاب المهندم على الفور:

- (تل أبيب) !

وران صمت رهيب على المكان ..

صمت مفعم بالغضب ..

بالثورة ..

بالكراهية ..

ـ الأوغاد ..

سمعت من يتمتم بها جوارى ، وسرت التمتمات والغمغمات والهمهمات بعدها كالنار فى الهشيم ، وأدى الفوران العاطفى إلى انفجار محدود سرعان ما تلاشى مع هتاف الدكتور (مؤنس) الحازم:

- برغم أن كل المؤشرات تدل على هذا من البداية ، دعونا نضع أمام عيوننا احتمالاً ولو بسيطًا بأن فى الأمر خدعة ..

كادت الهمهمات ترتفع مجددًا لكن خالى سارع بكبح جماحها :

... نيس هذا وقت الانفعال ، دعونا نستع لمواجهة الخطر وردعه أيًا كان مصدره ..

صاح صائح مقطبًا:

- أى خطر ؟! إننا نجهل حتى ما يمكن أن يكونه ! عاد الصمت يحتوينا ، حتى صاح أحد المتابعين للأجهزة :

_ هناك رسالة إلكترونية أخرى من (العنكبوت)!

_ فعلها إذن !

قالها خالى وهو يحدق - والجميع من ورائه - فى الشاشة التى تعرض نص الرسالة ، وفرضت الأسئلة المذكورة نفسها من جديد ..

لم تزدنا الرسالة إلا حيرة ، ولم تضع أمام أعينا الا المزيد من علامات الاستفهام ، وعاد الصمت يضحك منا ساخرًا ..

- ربما أستطيع اختراق حاسوب هذا المتعجرف!

قالها (رافى) - الذى لا أدرى كيف ظهر فجأة ، متى عاد هذا الفتى من دورة المياه ؟ وكيف وقف بجوارى دون أن أشعر به ؟!

غرابة أطواره بدأت تثير أعصابي ..

وبعض شكوكى !

أشار خالى - ربما بطريقة عفوية - إلى حاسوبى هاتفًا به :

_ حاول إذن ..

واستدار إلى باقى العاملين المتحلقين حوله متابعًا:

- .. أما تحن فلن نقف مكتوفى الأيدى ، سنقوم بعمل مسح شامل لكل مواقع الشبكة التى يحتمل أن تكون هدفًا تاليًا له ، ركزوا على المواقع الأمنية السرية ومواقع الرئاسة والدفاع والمخابرات وهيئة الاستعلامات ، راجعوا المواقع التجارية والاقتصادية ، بل والترفيهية الشهيرة أيضًا ..

لم يشعل قوله حماسًا ، ولم يبث قوة ، وظلت خيبة الأمل تطل من العيون الشاخصة ..

الأمر شبيه بإرهابى يهدد بوجود قنبلة في منزل بالمدينة ، إن تفتيش المدينة منزلاً منزلاً ليس حلاً عمليًا سمهلاً إلى هذه الدرجة .. ما بالك إذن والأمر كما قال (العنكبوت) يتعلق بقتل عن طريق الحاسوب ؟!

كان خالى يدرك أن محاولته قد فشلت فى إقتاع الواقفين بما يقول ، ربما لم يقتنع هو شخصيًا فى الواقع ، لذا فقد أشاح عنهم فى ضيق ، متجها لآلة القهوة (للمرة الكم ؟!) وهو يقول:

- .. ومن يملك تصورًا عن كيفية ارتكاب جريمة قتل بوساطة الكمبيوتر فليفدنا أفاده الله !

تفرق الجمع أمام الشاشات ، واتخذ (رافى) - المتحمس الوحيد تقريبًا فى المكان كله - مجلسه أمام حاسوبى ، ليبدأ فى العمل على الفور ..

- لست خبيرة في مجال اختراق الثغرات الأمنية واكن ... قلت وأنا أعرف أن تثبيط همة هذا الصنف من البشر مستحيل ..

ـ .. ولكن (العنكبوت) قام بسد ثغرات الـ (LCQ) جيدًا حسيما قيل ...

أصبحت ابتسامته في اتساع الكرة الأرضية تقريبًا وهو يقول:

- شخص مثله لابد أن يفعل!

هزرت كتفى وأنا أسأله ، دون أن أفلح فى التظاهر باللا مبالاة :

_ كيف ستتسلل إلى حاسوبه إذن ؟!

اتسعت بسمته حتى أصبحت كونًا شاسعًا إذ أجابني ملوحًا بسبابته:

إليك هذه النصيحة المجانية : إن أردت هزيمة عنكبوت ، فعليك اللعب بقواعد عالم العناكب !

لم أفهم لكنى أنفت من سؤاله عن معنى ما يقول ، لا أريد لهذا الصبى أن يتصور للحظة أنه قد أثار اهتمامى ..

لكنه تطوع وحده _ لحسن حظى _ بالتفسير :

العناكب تبنى شباكها فى صبر وأناة ، ثم
 تنتظر أن تقع الفريسة فيها لتقترب منها فى بطء
 متلذذة بمنظرها وهى تتعذب فى انتظار الموت القادم
 لا محالة !

مططت شفتى وأنا أقول ممتعضة :

- نعم .. تابعت هذا الجزء من الحوار على الـ (ICQ) !! أشار (رافى) إلى اسم (العنكبوت) المضىء باللون الأزرق في قائمة التعارف:

ما سأفطه الآن هو تجنيد أكثر من عشرين حاسوبا متصلة بحاسوبك هذا لتعمل معا في وقت واحد على محاولة اختراق ثفرات الـ (١٠٥) ، سيردعهم الجدار جميعا واحدًا تلو الآخر ، مؤديًا سلسلة من العمليات الرياضية الدقيقة في زمن لايتجاوز عُشر الثانية .. هل هذا مفهوم ؟!

غمغمت وأنا أتابع أصابعه التى تعمل فى توافق راتع وملفت للنظر ، كأنه (فريد الأطرش) فى عزفه على العود :

_ نوعًا ما ..

_ جميل جدًا ..

ثم استأنف مستطردًا دون أن تتوقف أصابعه عن ضغط الأزرار للحظة :

.. فى خضم انشغال الجدار النارى بصد سيل الهجمات، سنكون نحن واقفين على أهبة الانتظار .. إن عملية صد الهجمة الواحدة تستغرق عشر الثانية كما

أسلفت ، وبين كل عملية وأخرى هناك مساحة زمنية ضئيلة جدًا لا تتجاوز الواحد على ألف من الثانية .. هذه المساحة الزمنية تتسع بين كل هجمة وأخرى حتى تبلغ الواحد على مئتين من الثانية تقريبًا بعد الهجمة رقم (٢٠) ، وهي فترة زمنية تتيح لنا التسلل عبر الثغرة إن كنا نملك السرعة اللازمة ..

نظرت إليه في دهشة عارمة ولساني ينطق على الرغم منى :

ـ حقا ؟!

لا أنكر أنه أدهشنى حقًّا ، وأنه أثار انتباهى إلى أقصى درجة ، ويبدو أنه شعر بذلك فقال في فخر :

- راقبي ما سيحدث الآن ..

وضغط زر (إبخال) بينما تعلقت عيناى بالشاشة ..

وبعد مرور ثانية واحدة فقط رأيت شارة تعلو الشاشة تقول:

تماضافة نظام آخر عبر قناة المشاركة

_ نحن الآن داخل نظام الخصم ، هنئيتي !

بلغ هتاف (رافى) خالي الذى هرع نحونا وما زال كوب القهوة في يده ، هاتفًا بدوره :

_ هل فعلتها حقًّا يا فتى ؟!

وتحلق خلفنا المزيد من المندهشين قائلين عبارات من نفس النوعية .. أتا لا أنكر براعة الفتى الفذ وإلاكنت مجحفة ، كل ما هنا لك هو أننى أشعر بعدم الراحة تجاهه ، لا أدرى ما السبب ..

ربما حدس ، وربما غيرة مهنية ، لكن الشعور يسيطر على بشكل غريب لا أدرى له سببًا !

_ ابحث عن أي مطومة مفيدة يافتي .. هيا ، أسرع ..

كان (رافى) يتفقد أقسام القرص الصلب الصغير (١٠ مجابايت فقط كسعة تخزينية) بالفعل قبل أن يأمره الدكتور (مؤنس) ولم يجد سوى بعض الملقات التى تحوى وثائق ذات امتدادات Doc و Pdf و Pgg و Mp3 و Mp3 و Mp3 التي جميعها كانت بلا قيمة !

- ألن يشعر (العنكبوت) بوجودنا داخل جهازه ؟! سألتُ في توجس، فأجابني (رافي) وهو يلقى في فمه بقطعة من اللادن (لاأمقت في حياتي قدر رجل يمضغ اللادن):

- كلا .. لقد دخلنا وانغلق الباب خلفنا .. لن يشعر بوجودنا إلا عندما نغادر نظامه ..

قال المهندس (رامز) في مقت:

- لتهدى الوغد فيروسًا أنيقًا قبل أن نغادر ..

وسأل الدكتور (مؤنس) محثقًا:

- أهذه كل محتويات النظام ؟!

ـ أجِل ..

قالها (رافى) وهو يتفقد المحتويات بسرعة مرة أخرى ، وسأل أحد الواقفين:

- ألا يحوى أي معلومة بشأن الحادث القادم ؟!

قالها (رافى) وكاد يفعلها ، لكن الدكتور (مؤنس) سارع بإيقاقه :

- انتظر .. ليس هذا تصرفًا حكيمًا .. اتركه فقد نحتاج له بين لحظة وأخرى ، وهتف بالمتذمرين من حوله في صرامة :

ـ .. ليعد كل إلى عمله ..

امتثلوا صاغرين ، والتفت نحوى ليهتف من جديد كأنه يخصى بالحديث :

- .. سأكون في مكتبي لوجد جديد ..

وذهب حاملاً كوبًا جديدًا من القهوة ، في حين نهض (رافي) قائلاً :

- أنا ذاهب إلى دورة المياه !

لولا اللياقة لسألته عن السبب ، لكنى تذكرت وخمنت أنه ربما يكون نفس السبب الذى يدعو اليهودى (كولبى) إلى الذهاب المتكرر لنفس المكان في روايات (ما وراء الطبيعة)!!

هز (رافى) رأسه بالنفى متأتئًا ، ثم قال :

_ لا يحوى سوى برنامج الـ (ICQ) وبعض الملقات التافهة !

قال (رامز) وهو يحتضن نقنه براحته:

- الوغد يستخدم حاسوبًا آخر لممارسة ألاعييه إذن !

صنع (رافى) بالونا باللادن ، فجره شم قال (ياللاشمئزاز):

_ يمكنني تدمير نظامه الآن ..

_ فيم تأخيرك يا (رافى) ؟!

هتف بها متحمس ، وانهالت بعدها العبارات المتحمسة للانتقام ، كأننا بهذا نرد للوغد ما صنعه بأنظمة (هايير سايير)!

مشكلتنا الأبدية أننا قوم انفعاليون ، نغضب بسرعة وننسى بسرعة !

ـ ليكن ..

بدأ الكثيرون في الاسحاب إلى منازلهم ، وواصل الكثيرون عملهم في إخلاص ، وأدرت أنا شاشة الحاسوب بعيدًا عن العيون لأكتب إذ لم أجد شيئًا آخر أفعله ، اللهم إلا مراجعة ملف السيد (رافي) في سجلات الإدارة الإلكترونية المتاحة للموظفين ..

إنه الشك من جديد ..

لم أجد في السجل ما يدعو للربية ، السن ٢٤ عامًا ، تخرج حديثًا في هندسة الجامعة الأمريكية كما قال ، التقارير الأمنية حوله ممتازة ، قضى سنين طويلة من طفولته في الولايات المتحدة (هذا سبب عربيته الضحلة) وما زال لديه بعض الأقرباء هناك ، يعيش وحيدًا في منزل ب (المهندسين) إذ فضل الحياة منفصلاً عن أسرته (الأسلوب الأمريكي في التفكير والمعيشة) ، البرع في مجال الثغرات الأمنية على شبكة المعلومات ، لا توجد في حياته علاقات من أي نوع بالجنس الآخر ..

هذا كل شيء ..



وزهب حاملاً كورًا جديدًا عن القهرة ، في حين نهض (رافي) ..



(خبر من صفحة برلمانيات بجريدة _ ٢٩ ابريل) كتب _ هاتى زايد :

قدم النائب (شريف عيسى) استجوابًا حول سبب بقاء (مركز الثقافة العبرية) متواجدًا في (القاهرة)، واصفًا المركز بأنه بورة سرطانية تهدد الأمن القومي للبلاد، وتتنافي مع نبض الشارع الجماهيري الرافض للتطبيع ولأي وجود صهيوني على أرضه..

قال النائب (شريف عيسى) إن المركز يقوم بتجنيد المترددين عليه من الدارسين للغة العبرية طلابًا أو باحثين ، وتبدأ رحلة التجنيد بعرض خدمات المركز مجانًا ؛ إضافة لتنظيم ندوات أسبوعية بمشاركة عناصر تابعة للموساد الإسرائيلي ، وكذلك دعوة الطلاب لزيارة الأراضي المحتلة على نفقة الكيان الصهيوني بما في ذلك مصروف جيب للراغبين في السفر !!

ما سر شعورى بعدم الراحة تجاهه إذن ؟! هل ؟!

أوه .. يبدو أتنى سأتوقف عن الكتابة مرة أخرى ..

إنه نداء يدعوني - و (رافى) فقط هذه المرة - للذهاب إلى مكتب خالى على القور ..

في الغالب وقعت الكارثة الثانية!

* * *

طالب السيد (عيسى) بإغلاق المركز ، كما طالب مسبقًا بطرد السفير الإسرائيلي في استجواب قدمه بتاريخ

* * *

(مقطع من حوار تلفزیونی مأخوذ عن قناة فضائیة عربیة بتاریخ ۱۰ مایو)

المذيع الشاب: .. معنا اليوم السيد (شريف عيسى) النائب بمجلس الشعب المصرى ، مرحبًا سيد (عيسى) ..

شریف عیسی: مرحبًا ..

المذيع الشاب: يطلقون عليك في الصحافة المصرية يا سيدى لقب (مشاغب البرلمان) ، فما هو تعليقك ؟!

شريف عيسى: إن شهد هذا بشىء فهو يشهد على أننا نتمتع بمساحة واسعة من الديمقراطية تتيح لنا المشاغبة ، وإن

كنت أعتقد أن الصحافة تبالغ قليلاً فنحن جميعًا - حكومة وشعبًا - لا هم لنا إلا النهوض بالوطن والارتقاء به إلى مصاف العالم الأول .. ربما يطلقون على هذا اللقب إذ أمثل جيل الشباب .. من يدرى ؟!

المذیع الشاب: کنت أول من أثار قضیة طرد السفیر الإسرائیلی علی مستوی سیاسی ، سید (عیسی) .. ألیس كذلك ؟!

شريف عيسى: بنى ، وقد طالبت بهذا إعلانًا لتضامننا مع إخواننا فى (القدس) و(رام الله) و(جنين)، وإدانتنا _ بصورة إيجابية _ للوحشية الإسرائيلية التى التهكت العهود والواثيق، وقتلت الأبرياء _ رجالاً ونساء وشيوخاً وأطفالاً _ بدم بارد ..

المذيع الشاب : وكنت أيضًا من أشد الداعين إلى المقاطعة ..

(خبر من صفحة الحوادث بجريدة _ 1 يونيو) اعتداء على النائب (شريف عيسى)

فى أثناء هبوطه من منزله صباح أمس ليتجه إلى مجلس الشعب، فوجئ الناتب (شريف عيسى) بشخص يقترب منه مخفيًا يديه خلف ظهره، ولما سأله عما يريد ظنًا منه أنه أحد أبناء دائرته، انهال ذلك الشخص على رأسه بعصا خشبية غليظة، وسارع بعدها بالفرار فى حين سقط (عيسى) مضرجًا فى دمائه ..

سارع المارة بالتجمهر حول النائب المحبوب ، وحملوه في سيارته إلى أقرب مستشفى ، لكنهم فشلوا في اللحاق بالجاني ..

تم إجراء الإسعافات الأولية في المستشفى ، وانتقل السيد العميد / (....) والسيد المقدم / (....) والسيد المقدم / (....) إلى مكان الحادث ثم المستشفى لأخذ أقوال السيد (عيسى) ، غير أن ذلك لم يكن ممكنًا إذ كان غارقًا في الغيبوبة ، فتم نقله بناءً على طلب أسرته إلى مستشفى خاص بمدينة السادس من أكتوبر ..

شريف عيسى: إن كنت تقصد المقاطعة الاقتصادية فقط أقول لك لا ، إنما دعوت إلى قطع جميع العلاقات مع الدولة العبرية حتى يعود الوضع لما كان عليه ، وتنسحب القوات الإسرائيلية من الأراضى التى انتهكتها .. وقد كان !

المذيع الشاب : لماذا فشلت القمة العربية في رأيك، سيد (عيسي) ؟!

شريف عيسى: لأن العرب _ منذ زمن _ قد اتفقوا على أمر واحد ، هو ألا يتفقوا أبدًا!

المذيع الشاب : ولماذا لم تنضم إلى أى حرب سياسى ؟!

شریف عیسی: لأننا كجیل جدید لنا آراؤنا التی لاتنصار لأی جهة سیاسیة علی حساب الأخری!

* * *

1.7

(من صفحة الاجتماعيات بجريدة - ٢ يونيو)

السيد رئيس مجلس الشعب والسادة الأعضاء

يتقدمون بخالص الأمنيات القلبية للسيد النانب

شريفاعيس

بالشفاء العاجل..

* * *

(من تحقيقات النيابة بتاريخ - ١ يونيو)

***** >>

س: هل تشتبه في أحد معين ؟!

ج : لى أعداء كثيرون لكنهم ليسوا من هذا الوطن ..

س: الإجابة بنعم أولاً ..

3: 8 ... (1)

أثار الاعتداء العيد من التساؤلات ، إذ معروف عن السيد (عيسى) أنه صلحب العيد من المواقف الجريئة والشجاعة ، بالذات في أحداث انتفاضة الأقصى الأخيرة حيث

* * *

(خبر من صفحة الحوادث بجريدة - ٢ يونيو) حالة النائب (شريف عيسى) مستقرة

أفاد الأطباء العاملون في المستشفى الخاص الذي يعالج فيه النائب (شريف عيسى) أن الأخير قد أفاق من غيبوبته مساءً أمس، وأنه قد أدلى بأقواله كاملة أمام الشرطة والنيابة مما ينفى حدوث أي إصابة بالغة وإن كان هناك اشتباه في ارتجاج طفيف، لذا سيمكث المصاب تحت الملحظة لأسبوع واحد...

يُذكر أن السيد (عيسى) لم يتهم أحدًا ، ولم يتم القبض على أي مشتبه فيه حتى هذه اللحظة ..

* * *

1 . 9

(من سجلات المستشفى الإلكترونية بتاريخ ٣ يونيو)

اسم المريض : شريف عيسى إبراهيم .

المسن : ٢٥ عامًا .

الوظيفة: نائب مجلس شعب .

التشخيص : جرح رضتى فى الجبهة وفروة الرأس ..

المسلاج: مورفین - أمبول فی الورید (^ م) أمبیسیللین - أمبول فی الورید (^ م) ٥٪ جلوکوز - محلول معلق (٩ م) .

ملاحظات للممرضة :

* * *

(من سجلات الستشفى الإلكترونية بتاريخ ؛ يونيو)

...

س: ألم تتلق أى رسائل تهديد في الآونة الأخيرة ؟!

ج: أقلعت عن التعامل بالبريد العادى منذ فترة بعيدة ..

س: ماذا عن الإلكتروني إذن ؟!

ج: لا توجد رسائل تهدید ، هناك رسائل كراهیة تحمل روائح إسرائیلیة ممیزة أجدها تغمر صندوقی یومیاً ..

س: ألم يحمل أيُّ منها تهديدًا صريحًا ؟!

ج : كلا .. مجرد شتائم ، وأحدهم مثلاً أرسل لى منذ عدة أيام طوفان رسائل كادت تفجر صندوق بريدى الإلكتروني ، جميعها يحمل رسمًا غريبًا لعنكبوت أحمر ينسج شبكة !

س: ماذا عن »

* * *



الأربعاء ٥ يونيو.

المنزل أخيرًا ..

لوحة المفاتيح وتكاتها المتتالية ، (موزارت) ونغماته الحالمة ، منسق الكلمات وبياض الوثيقة الماثلة على الشاشة ، والساعة تقترب من الثالثة بعد منتصف الليل ..

قرأت منذ قليل كلمات الصباح (يوم آخر مثل كل الأيام التي تمر بلا معنى) ولم أملك إلا أن أضحك ساخرة من نفسى ، ومن جهلى الإنساني ..

لم يكن اليوم كذلك أبدًا ، كان يومًا ملينًا مشحونًا متوترًا ضاغطًا ، وها هو ذا اليوم التالى يأتى ونحن ننتظر كارثة جديدة لانجهل كنهها هذه المرة وإن كنا نجهل كيف يمكن أن تتم!

اسمالريش: شريف عيسى إبراهيم.

العسن : ٣٥ عامًا .

الوظيف : نائب مجلس شعب .

التشخيص : أزمة قلبية حادة .

الم الج : ديجوكسين - ٤ أمبول (٨م)

مورفين - ٣ أمبول (٨ م)

٥٪ جلوكوز محلول معلق (ملقى) ..

ملاحظات للممرضة :

* * *

نعم .. لم يكن الأمس بلا معنى على الإطلاق ، بل هو يوم سجّل التاريخ فيه وقوع أول عملية اغتيال سياسى تتم بوساطة الحاسب الآلى .. بئس التاريخ لكنه وقع ، وكتب نفسه بنفسه إلى جوار كل التواريخ السوداء الأخرى في مسيرة الحضارة البشرية اللعينة !

لم أكن أتصور أن يبلغ الأمر هذا الحد عندما استدعائى خالى فى مكتبه ، أسرعت إلى هناك لأجد (رافى) قد سبقتى ، تجاهلت وجوده وانتبهت للشحوب الذى اكتسى به وجه الدكتور (مؤنس) إذ قال :

_ وقعت الكارثة الثانية !

أربت القول إننى توقعت هذا ، لكثى لم أجدها ملاحظة ذات قيمة ، فسألت :

_ كيف ؟!

أمسك جبهته براحته وهو يغمغم في جزع:

- ستذهبان إلى مستشفى (الصفاء) بالسادس من أكتوبر الآن ، وستكتشفان بنفسيكما حجم الكارثة !

كنت فى طريقى لسؤاله عن أية تفاصيل ، لكن (رافى) سبقتى قائلاً فى هدوئه الأبدى اللامبالى :

ـ نحن الاثنان فقط ؟!

- أجل ، ستحققان فى الأمر .. لا نحتاج لأكثر من خبير ثغرات أمنية مثلك ، ولمن يمتلك خبرة تقصى ميدانى مثل (دينا) ..

سألت مسرعة قبل أن يواصل (رافي) سخافاته:

_ وفيم سنحقق بالتحديد ؟!

سمعت أتفاس خالى العميقة مختلطة بقوله:

- في مصرع السياسي المعروف (شريف عيسي) ..

اتسعت عيناى دهشة وخفق قلبى اضطرابًا ، وند عنى الهتاف :

_ مات ؟!

أوماً خالى برأسه إيجابًا ، وصحح لى مغمغما : - بل قُتِل !

احتشدت فى رأسى الأسئلة ، لكن لسائى تجمد ، فسنحت الفرصة لـ (رافى) أن يقول كطفل سمج :

- وكيف سنذهب ؟! إننى لم آت بسيارتي اليوم !

القى الدكتور (مؤنس) بسلسلة مفاتيحه على سطح المكتب (أغرفها جيدًا إذ شاركت (ولاء) فى اختيارها قبل عيد ميلاده الماضى)، وهتف:

_ خذا سيارتي وأسرعا .. هيا ..

ولما أمسك (رافى) بالمفاتيح أدركت أن وقت إلقاء الأسئلة قد انتهى!

قدت السيارة بنفسى إذ لم آمن أن يقودها (رافى) ، الذى جلس بجوارى ويسمته تتسع حتى اللانهائية وما بعدها ..

كان الحزن يغمرني ، فبرغم أنى لا أعرف الرجل

شخصيًّا إلا أننى كنت متابعة جيدة لمسيرته ولآرائه ولمواقفه ، وها هو الموت يشطب اسمه من سجل الأحياء بجرة قلم ، ويفعل فاعل !

إنهم يشنون حريًا قنرة ، لم يعد في الأمر نرة شك ..

_ كنت أتساءل ..

تكلم (رافى) ، وليته لم يفعل!

- . . إن كان بالإمكان أن نتناول العشاء معًا في أي مكان تختارينه ! ليته لم يفعل !

ماذا يظن هذا الأخرق نفسه ؟! بل وأين يظن نفسه ؟! هل هو أمريكي التفكير إلى هذه الدرجة ؟! وماذا يمكنني أن أقول سوى :

- هل ترى الوقت مناسبًا ؟!

كنت أحاول التظاهر باللياقة حتى الرمق الأخير ، لكن ..

- الوقت مناسب دائمًا لهذه الأمور!

.. يا للرجال!

- ليس بالنسبة لي ..

قلتها في برود جليدى وأنا أضغط دواسة الوقود لنصل بسرعة ، ولأتخلص من هذا الفتى الغريب الأطوار ، الذى قابل وقاحتى بالضحك !

لم يمتد الحوار بيننا بعدها ، وفي المستشفى أبرز كل منا بطاقة هويته ، ووجدت نفسى - على الرغم منى -أختلس النظر إلى بطاقة (رافى) لأتحقق منها ، كأنى لا أعرف أن هذه البطاقات غير قابلة للتزوير ..

اصطحبنا أحد جنود الشرطة الذين يملنون المكان الى الطابق الثالث ، حيث قابلتنا الفوضى فور خروجنا من المصعد ، الأطباء يهرونون والممرضات يتصايحن ورجال الشرطة يجاهدون للسيطرة على الموقف .. حمدًا لله على أن الصحافة لم يبلغها الخبر بعد حتى لا يزداد الأمر سوءًا ..

أمام باب الغرفية / الهدف توقفنا ، وكان هناك

ضابط شرطة فى شرخ الشباب، اضطررنا لأن نبرز البطاقتين أمامه مجددًا ، وبجواره كان يقف طبيب أشيب الشعر يشبه الدكتور (أحمد عكاشة) إلى حد كبير!

_ ماذا حدث ؟!

سألتُ الشرطى على القور ، فأشار إلى الطبيب المنزعجَ قائلاً:

- الدكتور (حسن) مدير المستشفى هو أفضل من يستطيع إخباركما !

نظرت إلى الرجل دون أن أعيد السؤال ، فتنحنح مغالبًا ارتباكه قبل أن يقول :

- فى الواقع ، حدث خطأ ما فى شبكة المعلومات الخاصة بالمستشفى ..

وازدرد ريقه قبل أن يستطرد:

- إننا نفخر في إعلاناتنا بأننا أول مستشفى إلكتروني

فى الشرق الأوسط ، التدخل البشرى فى عمليات التشخيص والعلاج وحتى فى ممارسة الجراحات الدقيقة محدود للغاية .. وبطبيعة الحال نحن تعتمد على سجلات طبية رقمية فى متابعة المرضى بحيث تتقلص نسب الخطأ البشرية الناجمة من تداخل الأوراق أو ضياع الملفات ..

هز (رافي) كتقيه وسأل:

_ هذا مفهوم .. أين الخطأ إذن ؟!

عاد الدكتور (حسن) يبلع ريقه ، ويقول :

- حتى هذه اللحظة لا ندرى على وجه التحديد .. في الثامنة والنصف تقريبًا أصيبت أجهزة المتابعة الخاصة بالسيد (شريف) - رحمه الله - بالجنون ، بالذات موجات رسم القلب .. كان هناك نبضات زائدة وغير منتظمة وصورة واضحة لما نطلق عليه (انسداد القلب) ، أى انقطاع التوصيل الكهربي في أسجته .. إضافة لتشنجات قوية أعقبها فقدان للوعى ، ثم ..

صمت الرجل ، وفهمنا ضمنيًا ما أراد قوله ، قبل أن يستأنف :

... هرع طقم طبى رفيع المستوى - كنت أنا شخصيًا أحد أفراده - إليه ، اعتراقا الارتباك المحظة قبل أن تتوصل السبب .. كانت صورة (التسمم الديجيتالي) السريرية واضحة ، لكن المشكلة أن المريض لا يخضع لأى علاج من هذا النوع سواء في المستشفى لدينا أو في الخارج ، كما ورد في تاريخه الصحى السابق .. ويمراجعة السجل الإلكتروني ، اكتشفنا الكارثة !

كنا نقف أمام السرير ، والجنة أمامنا مغطاة بملاءة لا تكشف عن شيء وكنا ننظر إلى الشاشة الكريستالية الرقيقة القائمة عند المؤخرة ، والتي تعرض بيانات ما ، بينما الدكتور (حمن) يتابع :

.. هذه الشاشة تقوم مقام الروشئة التى نكتب فيها ما يجب أن يعطى للمريض فى أثناء إقامته لدينا ، وقد دربنا طاقم الممرضات على التعامل مع ما يرد فيها دون تفكير لتضاؤل نسبة الخطأ فى بياناتها إلى

قالها (رافي) وهو يهز رأسه في تحذلق ، كأنه سيأتي بالذئب من ذيله ، فهز الدكتور (حسن) رأسه ، وتنهد بعمق قبل أن يقول :

_ يشهد الله أننا بذانا قصارى جهدنا .. أعطيناه أملاح البوتاسيوم وموستعات الأوردة والأجسام المضادة للديجوكسين ، لكن الموت كان أسرع منا وأقدر ، والجرعة _ كما أسلفت _ كانت هائلة !

استدرت أنا أسأل الشرطى:

- هل تم استجواب السادة الأطباء ؟!

أجابني في حرج:

_ ليس بعد ...

وهز الدكتور (حسن) رأسه نفيًا كأنه مازال يستبعد حدوث شيء كهذا في مستشفاه :

- لن يتمخض هذا عن شيء ، أخبرتك أنهم جميعًا من الثقات ..

_ نحتاج للتأكد من هذا بأنفسنا يا دكتور ..

حد الصفر .. إذ من غير المسموح إدخال أى بياتات إلى سجلات المستشفى إلا من قبل الأطباء المختصين ، وهم لا يتجاوزون أصابع البدين عندًا ، وكلهم لاترقى إليهم الشبهات .. أما عملية الإنخال نفسها فمعقدة نوعًا إذ لابد من إدخال كود مكون من سبعة أرقام أولا ، وهذه الأكواد تتغير أسبوعيًا !

ثم أشار الدكتور (حسن) إلى السطور المتراصة على الشاشة ، وأردف :

_ .. وكما ثرى ، هناك تلاعب واضح في سجل الفقيد لا تدرى كيف تم حتى الآن ، فقد تم تغيير التشخيص إلى (أزمة قلبية) ، وتم وصف جرعة مهلكة من العقار القاتل تكفى للقضاء على عشرة أشخاص تقريبًا ، ولم يكن أمام الممرضة المغلوبة على أمرها إلا أن تعطيه العقار في الثامنة مساءً كما ينص الجدول ، دون أن تعلم أنها بهذا تنفذ خطة اغتياله !

هكذا إذن !

يا للتفكير الشيطاتي!

- وفشلتم في إنقادة ؟!

قاطعته في برودي المعهود:

- أهي تُغرة أمنية ؟!

صاح كالممسوس:

- ثغرة ؟! هناك طريق كامل مفتوح في النظام ، طريق يتسع لمرور قطيع من الأفيال تسير متجاورة !

قال الدكتور (حسن) وهو يرتعد ، ويمسح عرقه بمنديل قماشى :

- إن أنظمتنا الرقمية محمية عن طريق شركة متخصصة في الأمن المع

قاطعه هتاف (رافي) السائل في اثرعاج:

_ متى تم آخر تحديث للنظم الأمنية يا دكتور ؟!

أجابه الدكتور (حسن) مغالبًا ارتباكه :

منذ شهر تقريبًا .. إنفا نقوم بتحديث الأنظمة مرة شهريًا !

قلتها بلهجة عملية ، فهتف بي في ضيق :

- لن يبيع أحد منهم تاريخه المشرف لأى سبب ان ..

كدت أصيح فيه بأن يضع العدالة فوق سمعة أطبائه ، غير أن (رافى) سبقتى - كعادته عندما لا أتوقع منه أن يفعل - قائلاً :

_ أريد إلقاء نظرة على أنظمة التحكم المركزية إن أذنتم لى !

دقائق واحتوتنا الغرفة الضيقة ، ليصيح (راقى) بعد ثانية واحدة من جلوسه أمام الحاسوب المركزى :

_ما هذا ؟!

سأله الدكتور (حسن) في قلق رهيب:

_ هل هناك خطأ ما ؟!

هتف (رافى) مستنكرًا:

_خطأ ؟! هذا نيس مجرد خطأ .. إنه كارثة .. كلا، إنه ليس حتى مجرد كارثة .. إنه ..

صاح (رافي) كأنه فجع في عزيز :

- شهر ؟! أتعرف ما الذى يمكن حدوثه فى خلال شهر يا دكتور ؟! أتدرى كم من المستجدات تطرأ على عالم التقنيات الاختراقية فى خلال يوم واحد فقط ؟!

غمغم الشرطى في تفهم:

_ لقد تم اختراق النظام إذن ..

هتف (رافي):

- بالطبع تم اختراقه .. من ذا الذى يمكنه مقاومة الدخول إلى نظام هش متداع كهذا ؟!

قال الدكتور (حسن) وقد استشعر مدى خطورة الأمر أخيرًا:

- سأصدر أو امرى بالاعتماد على المستندات الورقية حتى نتجاوز هذه الأزمة .. أستاذنكم ..

وغادر الغرفة راكضًا ، بينما سألت أنا (رافى) الذي يعمل على الحاسوب المركزي :

- هل من أثر لأى عناكب حمراء ؟!! مط شفتيه قائلاً:

_ كلا .. إننى مازلت أبحث لكن لا .. قطع الشرطى الشاب حديثه بقوله :

- عذرًا ولكن .. هل تسألين عن عناكب حمراء داخل الكمبيوتر ؟!

قلت في غير اكتراث ، وقد ظننته يسأل مندهشا من صيغة السؤال ليس إلا :

_ نعم !

قال الشرطى وهو يقدم كلمة ويؤخر أخرى : - لقد تحدث السيد (شريف عيسى) عن أمر كهذا قبل وفاته !

استدرنا ننظر إليه فجأة ، ففهم أتنا نريده أن يكمل :

- . لحسن الحظ اطلعت على تحقيقات النيابة الخاصة بحادث الاعتداء عليه ، وقد قال فيها إنه تلقي رسائل كثيرة على بريده الإلكتروني تحوى عنكبوتا أحمر ينسج شبكة . . كان هذا منذ عدة أيام سا

تركته يكمل وتبادلت نظرة ما مع (رافي) ..

هكذا اتضحت كل الأمور ، لنعد إلى المكتب (١٧) إذن .. عندما وصلنا إلى الإدارة _ قبل منتصف الليل بقليل _ افترقنا ، ذهبت أنا إلى مكتب خالى ، في حين ذهب (رافى) إلى دورة المياه (!!) ..

- لم يخطر هذا على بالنا قط ..

قالها خالى وهو يضرب كفيه ببعضهما ، فقلت من مجلسى أمامه :

- هذا ما اعتمد عليه (العنكبوت) بمهارة ..

قال متراجعًا في مقعده :

_ كأنك معجبة بما يفعل!

قلت :

- معجبة بمهارته لا بما يوظفها في سبيله ! سألتى بلهجة لم أرتح لها :

- ماذا عن (رافي) ؟!

قلت بصراحة مطلقة:

- هذا ما أتيت منفردة المحدثك في شأته ..



وقد قال فيها إنه تلقى رسائل كثيرة على بريده الإكتروني تحوى على بريده الإكتروني تحوى عنكبوبًا احمر ...

حاصرني بقوله:

- هل تريدين منى أن أشك فى واحد من أبرع خبراء التقنيات فى الإدارة لمجرد غرابة أطواره ؟!

لم يعجبنى قوله ، فنهضت قائلة بضيق عارم :

- ليكن ، سأعود إلى المنزل ..

صدر صفير من جهاز الحاسوب الخاص بخالى ، فأشار لى بقوله :

- خذى سيارتى ، فلن أعود قبل النهار ..

ـ ليكن ..

واستدرت أغادر ، لكنه استوقفتي هاتفًا :

ـ (دينا) .. انتظرى ..

التفت إليه في سرعة وتساؤل ، ورأيته يشير إلى شاشة حاسوبه :

ـ .. رسالة أخرى من (العنكبوت) !

وهرعت أنظر إلى الشاشة بدورى ..

* * *

141

قال ضاحكًا:

_ أن أندهش لوكان قد طلب منك الزواج بعد لقائكما الأول!

_ ليس إلى هذا الحد ، ولكن ...

_ لكن ماذا ؟!

_ لست مرتاحة إلى هذا الشخص أبدًا ..

_ ماذا تعنين ؟!

- لا أدرى تحديدًا ، لكنى أعنى بصفة مهنية !

قال مستبعدًا :

- انزعى عن رأسك هذه الأفكار .. أنا أعرف الفتى منذ كان طفلاً وأعرف أسرته جيدًا ..

قلت في عناد :

_ هذا لا ينفى الشك !

مال نحوى وغمغم مضيقًا عينيه:

_ الشك في ماذا ؟!

لم أحر جوابًا ، ثم قلت في حسم :

_ الفتى غريب الأطوار إلى درجة لا تصدق !



المرسل ؛ العنكبوث (العنوان ملفى) الموضوع ؛ إليكم الجادث الثّالث (أعزاني . .

تشاطركم الأحزان في مصابكم ، لقد جني بأفعاله على نفسه فاستحق هذا الجنراء . واستحققتم أنسم الشكر لتعاونكم مع (العنكبسوت) وتسهيل مهمته ا

(العنكبوت) هذه المرة ـ التي ستكون الأخيرة ـ يزف إليكم نبأ مهممًا ؛ نبأ الحادث الثالث كما يسهل الاستنتاج ..

فات أوان الاجتهاد والتخمين ، و(العنكبوت) يتحدث إليكم الأن ا بصراحته المطلقة : أنتم هدفي القادم !

فى غضون ساعات ستم الهجمة الشاهلة على أنظمة المكتب (١٧) التى تصورونها منيعة ، وستسقط جدرانكم النارية كأوراق الخريف ، ويطل (العنكبوت) وشبكته عبر كل شاشاتكم ، لتذوقوا طعم هزيمة جديدة فى عصر فضاء المايو . .

حاولوا اتخاذ ما استطعتم من احتياطات فلن تغنى عنكسم شيئًا ، لقـد قـرر التاريخ أن بعيد نفسه بعد سنوات طويلة مرت على حرب الأيام الستة الخالدة ..

وليس بعد هذا بقية :) العنكبوت ؟



* * *

(عودة إلى مذكرات (دينا واصف)

.. قال الدكتور (مؤنس) في رعب جلى:

_ رياه .. ستكون هذه ضرية كاسحة حقًا !

قلت وأنا أعيد قراءة الرسالة للمرة الألف:

_ هذا لو كان يستطيع فعلها كما يدعى ..

ضغط أزرارًا كثيرة وهو يقول دون أن يتناقص رعبه:

_ علينا أن نحتاط لكل الخيارات!

سألته وأنا أفكر بصوت مسموع:

_ كيف يمكنك أن تحتاط لهجمة قد تأتيك من أى جهة وفى أى وقت ؟!

لم يجبنى ، واستدار يرفع سماعة هاتفه اللاسلكية ليضغط أرقامًا ما ، قائلاً قبل أن يرد الطرف الآخر :

- هذا ما يجب أن ندرسه بدقة في خلال الساعات قادمة ..

قلت وأنا أرفع عيني عن الشاشة أخيرًا:

- لاتوجد شبكة أكثر تأمينًا من شبكة الإدارة في (مصر) كلها ..

- لهذا قد يكون سقوطها هزيمة فادحة حقًا ! قلت وأنا أحمل سلسلة المفاتيح متجهة نحو الباب :

- المرة الوحيدة التي تم اختراق أنظمتنا فيها ، تم هذا من داخل المبني (*) !

قطب يسألني :

ـ مادًا تعنين ؟!

وقبل أن أرد هتف وقد رد عليه الطرف الآخر أخيرًا:

- .. آلو .. لواء (حقنى) ؟! معذرة ياسيدى على إيقاظك .. أعلم أنها الآن قد تجاوزت منتصف الليل بقليل .. هناك جديد يا سيادة اللواء بالطبع .. وهل

^(*) راج العد (؛) - (عملية حصان طروادة) ..

يمكن أن أوقظك دون وجود جديد ؟! لقد أرسلت لك بالجديد عبر بريدك الإلكتروني .. يمكنك تفقده الآن يا سيدى ..

.. وانسحبت في هدوء ..

لن يكون لى دور فى هذه العملية ، فالإرهاق قد بلغ بى مبلغه ، ولن أصلح إلا للعودة إلى المنزل والاستلقاء على السرير ..

كان يومًا ملينًا مشحونًا متوترًا ضاغطًا ، وها هو ذا اليوم التالى يأتى ونحن ننتظر كارثة جديدة لانجهل كنهها هذه المرة ، وإن كنا نجهل كيف يمكن أن تتم !

أغلقت خلفى باب مكتب مدير القسم العلمى بالإدارة ، واستدرت الألمحه واقفًا بيتسم في نهاية الممر ..

(رافى) وساعداه معقودان أمام صدره في استهانة ..

وفي استفزاز ...

حاولت تجاهله والمضى في طريقي ، لكنه استوقفني بسؤاله :

- إلى أين ١٢

أجبته في اقتضاب:

- إلى المنزل ..

استوقفني مجددًا قبل أن أتجاوزه:

_ كان يومًا مرهقًا!

قلت بنفس الاقتضاب:

_ فعلا !

وكدت أواصل طريقى إلى المصعد عندما سمعته يقول:

_ أليس الآن وقتًا مناسبًا ؟!

نظرت إليه لأرى بسمته تواصل اتساعها في اطراد، وفكرت: ما الذي يمكن أن يردع هذا الفتى عن

144

هز كتفيه وقال:

لن أظل هاهنا حتى أرى أنظمة المكتب تتداعى .. ثم إن على اللحاق بطائرتى التى تقلع فجرًا ..

قطبت وعدت أسأله:

_ طائرة ؟! أنت مسافر ؟!

زيارة مكوكية إلى أقربائي في الولايات ..

كدت أهتف فى دهشة (أهذا وقته ؟!) ، لكننى هزرت كتفى بلا مبالاة وسرت إلى الخارج متقدمة إياه ، وفى السيارة سألته :

_ إلى المنزل أولاً ؟!

أدهشنى بقوله:

- بل إلى المطار رأساً!

وأردف باسمًا:

_ .. إننى مسافر بلا متاع ..

أدرت المحرك وأوصلته، وحتى هذه اللحظة مازالت ترن في أذنى عبارته التي قالها أمام بوابة المغادرة:

محاولاته العابثة والعبثية هذه ؟! ألا ينتبه - على الأقل - لفارق السنوات بيننا ؟!

استخدمت أكثر الطرق مباشرة وقلت :

_ ابتعد عنى من فضلك ..

وسرت متجاوزة إياه لأسمعه يقول من ورائى :

_ أشياء كثيرة كان من الممكن أن تتغير لو لم تكن معاملتك لى بهذه الطريقة .. استطاع أن يجعلنى ألتقت إليه وأتساءل :

_ أشياء مثل ماذا ؟!

أشاح بيده واقترب منى قائلاً:

_ لا عليك .. هلا منحتني توصيلة صغيرة !

كان ينظر إلى سلسلة مفاتيح خالى المستقرة بين أصابعي ، فسألته مجددًا :

- ألن تبقى ؟!

ماذا تراه يفعل الآن ؟!

هل يتسلل عبر ثغرات أمنية في السياج الرقمي المحيط بشبكة المكتب ، ثغرات لم نلحظ وجودها وفعل هو وحده ؟!

هل يقوم بتدمير شبكتنا عبر حاسبه الآخر ؟! بحثت داخل قرصه الصلب من جديد ، ولم أجد إلا الملفات التافهة التي أرانا (رافي) إياها في المصل ..

بحثت أكثر من مرة ولم أجد إلا ها

علينا إذن أن ننتظر حتى ..

لحظة ..

كيف فاتنى التقكير في هذا ؟!

إنها مسألة بسيطة جدًا ، لماذا لم نتفحص الملفات الخفية من قبل ؟! في كل جهاز عدد من الملفات التي تظل في الخفاء ، وهي الملفات الخاصة بينية النظام نفسه غالبًا ، وأي نظام تشغيل يحترم نفسه يمنحك هذه القدرة على إخفاء ما تريد من ملفات ووثائق ..

كأننا إن تلتقى ثانية!

ودعته بإيماءة ، وتصافحنا الألاحظ نفس الجرح المنتم فوق رسغه الأيمن ، ثم قبل أصابعى وابتعد دون كلام ، بينما عدت أنا إلى المنزل من جديد ..

أخذت حمامًا ساخنًا ، وشربت شايًا ، وحاولت النوم لكنى فشلت ، كان هناك عنكبوت أحمر كبير ينسج شبكته أمامى كلما أغمضت عينى ، نهضت واتصلت بشبكة الإنترنت ، دلفت إلى شبكة المكتب (١٧) فوجدتها مازالت تعمل بكفاءة ، لم ينفذ العنكبوت تهديده المرعب بعد ..

عن طريق برنامج تشارك شبيكى مؤمن دلفت إلى حاسبى الخاص فى الإدارة، إن هذا البرنامج يمنحنى القدرة على العمل على حاسبى هناك كأننى أجلس أمامه فعلاً، وهكذا قمت بتشغيل برنامج اله (LCQ)، ووجدت (العنكبوت) ما زال مرابطًا على الخط..



(نعی منشور فی جریدة - ٧ یونیو)

السيد اللواء: عفت حفنى والعاملون بالمكتب (١٧) ينعون بمزيد من الأسى والحزن المهندس الشاب/رافي عبد الله راجين من الله أن يلهم أهله الصبر والسلوان .

* * *

(خبر منشور بالصفحة الأولى من جريدة - ٧ يونيو)
القبض على مرتكب عملية (هايير سايير)
ألقت سلطات الأسن القبض على مرتكب العملية
التخريبية لشبكة (هايير سايير دوت كوم) فجر
أمس ، وكان يستعد للهرب إلى خارج البلاد ..

سأفعلها وأعود .. كارثة! مصيية بكل المقاييس .. إن (العنكيوت) .. لقد اتصلت بخالى منذ لحظات وأخبرته .. أخيرني .. كلا .. كلا .. هذا مستحيل .. إن (راقى) ... لا .. لن أستطيع الكتابة الآن .. سأعود لاحقا!

* * *

127

أدلى المرتكب باعتراف كامل ، ولم تفصح الجهات الأمنية التى تتولى التحقيق معه عن هويته بعد ، وإن كانت بعض المصادر تؤكد على أنه يحمل جنسية أجنبية ، وأنه أتى إلى البلاد لتنفيذ سلملة من العمليات الإرهابية والتخريبية في عدد من المواقع الحيوية المصرية ..

* * *

الخميس ٢ يونيو .

حتى الآن لا أصدق أن الكارثة قد أجهضت ، وأن الأمس قد مر بسلام ..

نمت طویلاً طوال نهار ولیل البارحة ، وصحوت الیوم لأجد (ولاء) قد عادت من رحلتها ، قضیت معها بعض الوقت وأخذت تثرثر لی طویلاً عن معبد (الاقصر) وساحات (الكرنك) وجزر (فیلة) والسد العالی ، استمعت إلیها فی صبر ثم أتیت لأستكمل الكتابة من النقطة التی توقفت عندها فجر أمس ، بالرغم من أن

لدى ما يشغلنى الآن إلا أننى اكتسبت على ما يبدو عادة كتابة المذكرات في اليومين الماضيين ..

لدهشتى الشديدة ، وعلى العكس تمامًا من توقعاتى ، وجدت عشرات الملفات المخبأة على القرص الصلب الخاص بالعنكبوت ، ملفات يتجاوز حجمها متجمعة الـ ٢ ميجابايت ! كانت هناك ملفات عديدة بامتدادات الـ exe التنفيذية ، منها رسم العنكبوت الأحمر وشبكته الجهنمية في صورة بريئة غير فيروسية ، ومنها نفس الرسم بعد إدماجه ببرنامج تنفيذي بارع أكسبه القدرة على التناسخ والهجوم ، ووجدت عشرات الصور الأخرى لنفس الرسم ، لكن ما استرعى انتباهي كان ملفًا يحمل اسمًا معبرًا : (Bomb. exe) أي القنبلة ..

لم أضغط لفتحه وتشغيله كالبلهاء ، وإنما قمت بتحليل شفرته وقراءة سطوره في لغتها الأولية ، ولأننى أستطيع الإدعاء بكوني واحدة من خبراء اله (++C) ولافخر ، فقد أدركت ماهيته دون عناء ..



قدَّدته بسرعة ، لأجد بداخله معلومات وافية عن الفتى ، وصبورًا لا أول لها ولا أخر ..

هذا الملف يحتوى على الفيروس الدى يرمع السيد (عنكبوت) نشره في أنظمة المكتب (١٧)، وهو ببساطة ليس إلا قنبلة زمنية يتوالى داخلها العد التنازلي، لتنفجر في تمام الخامسة من فجر ٥ يونيو ..

أى بعد ساعة واحدة فقط من اكتشافي لهذه الحقيقة المفزعة ..

أدركت حجم الكارثة وكدت أهرع نحو الهاتف الأوافى خالى بالنبأ ، لكن ملفًا آخر استرعى التباهى وجطنى أرجئ الأمر لحظات معدودة ..

ملف من الملفات المخفاة يحمل اسمًا جعل قلبى يهوى بين قدمى ..

(راقى)!

فتحته بسرعة ، لأجد بداخله معلومات وافية عن الفتى ، وصورًا لاأول لها ولا آخر ، منذ كان فى المهد حتى الصورة التى صار عليها الآن ..

وتأكدت شكوكى فى الفتى فى نفس اللحظة التى رن فيها جرس هاتفى المحمول !

رددت دون أن أنظر في الرقم الوارد ، وكان خالى على الطرف الآخر ..

صحت فيه :

_ خالى إن الحاسوب الخاص بالعنك ..

قاطعني والضيق يأكل حنجرته :

- انتظرى يا (دينا) . ابلعى ريقك واتركينى أسألك أولاً عما أريد ! واصلت صياحى :

- الأمر لا يحتمل التأجيل ولو للحظة .. إن الحاسوب الخاص بالعنكبوت يحوى .. وسردت له الأمر باختصار وافي ، فبادلني الصياح في النهاية :

_ حقا ؟!

قلت كأنه ينتظر أمرًا منى :

- اجمع الخبراء فورًا لنبدأ في التعامل مع الوضع جديد ..

قال :

- إننى أجمعهم الآن بالفعل ..

ثم تذكر فأردف :

... قبل أن أسى، اتصلت الأسلك عن (رافي) .. هل؟!

صحت كأنه ضغط زر تشغيل لسائى:

- لخبرتك تنى أشك في أمر هذا الفتى من البداية .. لقد ..

.... 1_

.. لقد عثرت في حاسوب (العنكبوت) على معلومات جمة عنه منذ ..

٠... أ __

... منذ ميلاده حتى اليوم .. وهذا ..

....] ---

_ .. هذا دليل لا يقبل النقاش على صحة شكوكى تجاهه ..

صمت حتى أنهيت صياحى ، وسألنى ليتأكد :

_ هل انتهیت ؟!

_ أجل __

1 4 9

_ أستطيع التحدث الآن ؟!

_ وهل هناك ما يقال بعد ذلك ؟!

قال ليصعقني :

- اتصل بى أحد أقربائه منذ قليل وقال إنهم عثروا على جثته مقتولاً فى شقته! صحت فى ذهول عارم:

رباه .. لقد أوصلته إلى المطار بنفسى منذ قليل .. هل فاتته الطائرة ، أم ؟! بادلنى خالى الصياح المستنكر :

- أوصلته إلى أين ؟! إلى المطار ؟!

- أجل .. متى عاد إلى منزله ؟!

علا صياح خالى وازداد استنكاره:

- تقرير الطبيب الشرعى يقول إنه قتل فجر أمس .. لقد مر على وفاته أكثر من يوم تقريبًا ..

سألته وأنا أجاهد لالتقاط أنفاسى:

_ ما معنى هذا ؟!

واصل صياحه:

- معناه أن الذى كان معنا فى الإدارة لم يكن (رافى) .. وأن من قمت بتوصيله للمطار منذ قليل ليس (رافى) أيضًا!

لابد أن وجهى امتقع حتى الشحوب وأنا أسأله:

_ من يكون إذن ؟!

- أحد أعوان (العنكبوت) .. وربما كأن هو (العنكبوت) نفسه .. من يدرى ؟! قلت محاولة تمالك أعصابى :

_ أرسِلوا للقبض عليه في المطار!

- سنفعل .. لولم يكن قد تخلى عن وجه (رافى) .. أراكِ على خير !

وأغلق الخط من جهته تاركًا إياى غارقة فى الوجوم ..

هكذا يتضح كل شيء إذن ..

ليس انتحال شخصية أى إنسان بالأمر الصعب فى هذا العصر ، أقنعة المطاط وشرائح الحنجرة الإلكتروبيولوجية أحالت الأمر إلى لهو أطفال ، نحن نفطها فى الإدارة بسهولة ، ومعنى هذا أن هناك من يستطيع فعلها فى أماكن أخرى بنفس السهولة !

قاومت شعورى بالغثيان لتصورى أن إرهابيًا كهذا كان يجلس معى ويحادثنى منذ ساعات ، بل وقدمت له مساعدة جليلة بتوصيله إلى حيث يسهل الهرب وتغيير الملامح ..

بالتأكيد غير ملامحه ، فهو لن يسافر بوجه (رافى) الذى يمكن أن ينكشف أمره فى أية لحظة ، ومعنى هذا أن القبض عليه أصبح أمرًا بعيدًا ..

يالغبائي ..

كتبت وقتها تلك الكلمات البائسة المبتورة ولم أحتمل الانفعال ، فبدلت ملابسي وتسللت من الشقة

فى خفوت حتى لا أوقظ زوجة خالى النائمة ، وفى الطريق إلى الإدارة صحت :

_ وجدتها ..

وأسرعت أضغط أرقام هاتف الدكتور (مؤنس) على هاتفى المحمول ، ليرد على بعد رنين طال :

_ماذا هناك يا (دينا) ؟!

هتفت فیه :

_ هل قبضتم على المحتال ؟!

أجابني باكفهرار:

- ليس بعد .. إنهم يفتشون المطار لكنهم لن يستطيعوا الإمساك برجل لا يعرفون هيئته ، حتى مع الاستعانة بالكلاب البوليسية !

سألته:

_ ماذا لو كانت هناك علامة مميزة ؟!

صاح في اهتمام مفاجئ:

- هل لاحظتِ شيئًا غربيًا في ملامحه ؟!

قلت :

- اجعلهم يبحثون عن رجل يحتل جرح طولى ملتتم رسغه الأيمن ، بالذات بين المتجهين إلى (الولايات المتحدة) ..

- أواثقة أنتِ مما تقولين ؟!

- بالطبع ..

_ لكِ منى هدية كبيرة لو كان هذا ذا جدوى ...

وفور وصولى إلى الإدارة اتجهت إلى مكتبه ، فاستقبلنى باسمًا - لأول مرة منذ بداية اليوم - وقال :

- قبضوا على (العنكبوت) ، ونحن من جهتنا سيطرنا على الخطر .. انهرت فوق المقعد المقابل لمكتبه ، وكل ذرة في كياتي ترتجف من هول الانفعال ، بينما تابع هو مقدرًا ما أكابده :

- تعطلت رحلة الولايات خصيصًا بسببه ، تصورى أنه كان على متن الطائرة بالفعل ، وأننا لو تأخرنا دقيقة أخرى لما استطعنا إلقاء القبض عليه ..

له لهج لسانى بشكر الله ، بينما واصل الدكتور (مؤنس) استطراده:

- .. أما القنبلة الموقوتة فقد كان أمرها سهلاً - لقد دمرنا الحاسوب البعيد وأتلفنا مكوناته تمامًا بوساطة سيل رهيب من الفيروسات الفتاكة .. لو فعنا ذلك من البداية لانتهى الأمر ، ولكن هناك ميقات ما لكل شيء .. حمدًا لله ..

كنت ألهث ..

جاهدت لكبح دموعى ..

استمر خلى يشرح أشياء أخرى لى لكنى لم أكن معه ..

صورة واحدة رأيتها أمامي لحظتها دون أن أجد لذلك سُببًا وأضحًا ... المراجعة من المراجعة من المراجعة من المراجعة ا

100

صورة واحدة لشخص واحد ، تمنيت لو كان بجوارى لحظتها ..

(عمر زهران)!

(مملحوظة: لابد من مسح هذا الملف أيضًا! » ..)

* * *

الجمعة ٧ يونيو.

عزيزتي / داليا .

آسفة لاستخدام حاسوبك الشخصى دون علمك ، لكنى أردت فقط أن أذكرك بمسح الملفات التى لاتريدين لى أن أراها ..

ابنة خالك المخلصة وائماً ولأء

